



HISTOIRE

*DU PRINCE
DE LA RENAISSANCE
AU ROI ABSOLU*

5ÈME - CHAPITRE 8

LIVRET ENSEIGNANT

GLOSSAIRE

Edit :

Un édit est un document émanant d'un magistrat.

Ligue catholique :

La ligue catholique est une association de catholiques français très hostiles aux protestants.

Ordonnance :

Une ordonnance est une loi royale portant sur plusieurs sujets et s'appliquant à tout le royaume.

Regent :

Le régent est une personne qui gouverne le royaume en attendant que le roi devienne majeur ou en âge de gouverner.

SOMMAIRE



01 FRANÇOIS IER : AFFIRMATION DE LA MONARCHIE À LA RENAISSANCE



02 HENRI IV : LA MONARCHIE FACE AUX GUERRES DE RELIGION

03 LOUIS XIV ET LA MONARCHIE ABSOLUE

LE COURS



ACTIVITÉ 1 : MOTS CACHÉS

Je trouve les 14 mots cachés.

A	N	A	N	T	E	S	F	X	P	X	G	W	A
H	C	H	E	N	R	I	O	B	T	I	T	Q	J
A	B	S	O	L	U	L	D	É	D	I	T	Z	L
D	R	E	L	I	G	I	O	N	R	X	O	G	O
H	O	I	M	Q	R	É	G	E	N	T	H	J	I
O	F	I	C	A	T	H	O	L	I	Q	U	E	U
C	U	T	B	K	R	L	O	U	I	S	I	T	S
V	E	R	S	A	I	L	L	E	S	J	Q	F	Z
G	U	E	R	R	E	S	V	D	Q	S	L	G	W
W	M	O	N	A	R	Q	U	E	O	P	I	U	A
P	U	I	A	V	G	F	R	A	N	Ç	O	I	S
U	C	B	H	G	Q	P	Y	M	G	H	Y	W	B
I	Z	N	V	J	S	X	M	É	C	È	N	E	A
J	O	R	D	O	N	N	A	N	C	E	P	H	J

François	Henri
Louis	Nantes
Ordonnance	Régent
Versailles	absolu
catholique	guerres
monarque	mécène
religion	Édit

FRANÇOIS IER : AFFIRMATION DE LA MONARCHIE À LA RENAISSANCE

Le roi François Ier a un pouvoir bien supérieur à celui de ses prédécesseurs. Prince de la Renaissance, il instaure une cour fastueuse*, qui exalte sa personne et témoigne de sa puissance.

Il signe lui-même les édits et ordonnances et impose à son administration de rédiger tous les textes en français.

PARTIE 1

UN POUVOIR MONARCHIQUE

François Ier en tenue de sacre, avec tous ses attributs royaux, Jean du Tillet, 1545



Je recopie la trace écrite

Les rois de France continuent d'être sacrés à Reims, pour faire perdurer la tradition royale. Dès son accession au trône, François Ier affirme son pouvoir monarchique sur ses sujets :

- Il prend ses décisions seul en signant des édits ou des ordonnances.
 - Le parlement de Paris ne fait qu'enregistrer les décisions royales.
 - Sa cour est nombreuse et fastueuse.
 - L'autorité du roi s'étend sur la totalité du royaume.
-
- François Ier s'appuie sur les artistes pour faire la démonstration de son pouvoir.
 - François Ier est assisté de plusieurs ministres qui s'appuient sur un ensemble de fonctionnaires organisés en hiérarchie. Ils font exécuter les décisions royales, rendent la justice et lèvent les impôts.
 - Très ambitieux sur le plan diplomatique, François Ier est en concurrence avec le puissant empereur Charles Quint. Il s'allie aux Ottomans de Soliman le Magnifique. Il adopte également une politique ambitieuse en voulant conquérir l'Italie.
 - En 1515, François Ier s'empare du duché de Milan en remportant la bataille de Marignan. Cependant, il perd ce territoire en 1525 après s'être incliné face à Charles Quint à Pavie.



ACTIVITÉ 2 : COMPLÉTER UNE FRISE CHRONOLOGIQUE

1539
Ordonnance de
Villiers-Cotterêts

1515-1545
Ordonnance de
Villiers-Cotterêts

1598
Edit
de Nantes

1589-1610
Ordonnance de
Villiers-Cotterêts

1661-1715
Règne personnel
de Louis XIV

Révocation de l'édit
de Nantes
Révocation de l'édit
de Nantes

HENRI IV : LA MONARCHIE FACE AUX GUERRES DE RELIGION

Les guerres de religion qui opposent protestants et catholiques déchirent la France et fragilisent le pouvoir royal.

Henri IV parvient à écraser les opposants catholiques qui sèment les troubles dans le pays et signe l'édit de Nantes, qui instaure la tolérance religieuse.

Il rétablit ensuite l'autorité royale, comme au temps de François Ier.

PARTIE 2

HENRI IV : LA MONARCHIE FACE AUX GUERRES DE RELIGION



● Henri IV
● François Ravillac

Je recopie la trace écrite

Les guerres de religion commencent en 1562 en France et opposent les protestants aux catholiques. Charles IX et Henri III sont impuissants et ne parviennent pas à faire appliquer leurs édits et ordonnances. Les provinces protestantes et celles où la ligue catholique a pris le contrôle n'obéissent plus à ces rois et ne leur versent plus d'impôts.

En 1589, le protestant Henri IV monte sur le trône. Au début de son règne, il combat sans relâche la ligue catholique, qui ne respecte pas son autorité et conteste le pouvoir de ce roi protestant.

Henri IV à la bataille d'Arques par Jacob Brunel



Après sa conversion, Henri IV se fait sacrer roi de France à Chartres.



ACTIVITÉ 3 : LOUIS XIV EN COSTUME DE SACRE, 1701

Associer chaque attribut à la pastille qui lui correspond :

1. Le costume de sacre
2. La couronne
3. Le trône
4. Le sceptre
5. La main de justice
6. Le collier d'or



LOUIS XIV : LA MONARCHIE ABSOLUE

Après la mort de son régent Mazarin en 1661, Louis XIV décide de gouverner seul. C'est un monarque absolu de droit divin. Il contrôle la politique de l'État et renforce l'autorité royale en province.

L'agrandissement et l'embellissement du château de Versailles consacrent sa puissance et sa gloire auprès de sa cour et de la noblesse.

PARTIE 3

LOUIS XIV EXERCE UN POUVOIR ABSOLU

Louis XIV et sa cour, François Marot, 1710



Je recopie la trace écrite

Louis XIV exerce un pouvoir absolu :

- **Il prend ses décisions seul et ne fait que consulter ses ministres.**
- **Dans les provinces, des intendants représentent le roi et imposent son autorité. Ils contrôlent les fonctionnaires locaux et font appliquer les ordonnances et édits royaux.**
- **Les journaux, les livres, les pièces de théâtre ne peuvent paraître sans l'autorisation préalable du roi.**
- **Il cherche à réduire le protestantisme et révoque en 1685 l'édit de Nantes : le culte protestant est interdit.**

Le royaume de France de 1515 à 1715



- Domaine royal
- Territoires acquis sous François 1^{er} et Henri II (1515 à 1559)
- Territoires acquis sous Henri IV (1589 à 1610)
- Territoires acquis sous Louis XIV (1643 à 1715)
- Citadelles édifiées par Vauban

SYNTHÈSE

François Ier est un roi de la Renaissance. Grand mécène, il finance et héberge de nombreux artistes et fait construire des châteaux prestigieux. Sous son règne, le pouvoir royal se renforce et le roi impose son autorité sur l'administration.

Henri IV est confronté aux guerres de religion dès le début de son règne. Il parvient à écraser ses opposants et à rétablir la paix religieuse dans le pays avec l'édit de Nantes.

Louis XIV s'impose quant à lui comme un monarque absolu de droit divin. Il gouverne seul avec l'aide de quelques ministres spécialisés et s'appuie sur le château de Versailles pour incarner son pouvoir et sa gloire auprès de ses sujets.

CARTE MENTALE

La monarchie au XVI^e siècle :

- François I^{er}, prince de la Renaissance
- Il impose le français comme langue administrative et signe le concordat avec l'Église

Henri IV rétablit l'autorité royale :

- Henri IV se convertit au catholicisme et devient roi de France
- Il met fin aux guerres de religion en signant l'édit de Nantes qui autorise le culte protestant
- Il permet à la France de retrouver sa grandeur mais il est assassiné par un catholique extrémiste

Du prince de la Renaissance au roi absolu

Le roi absolu :

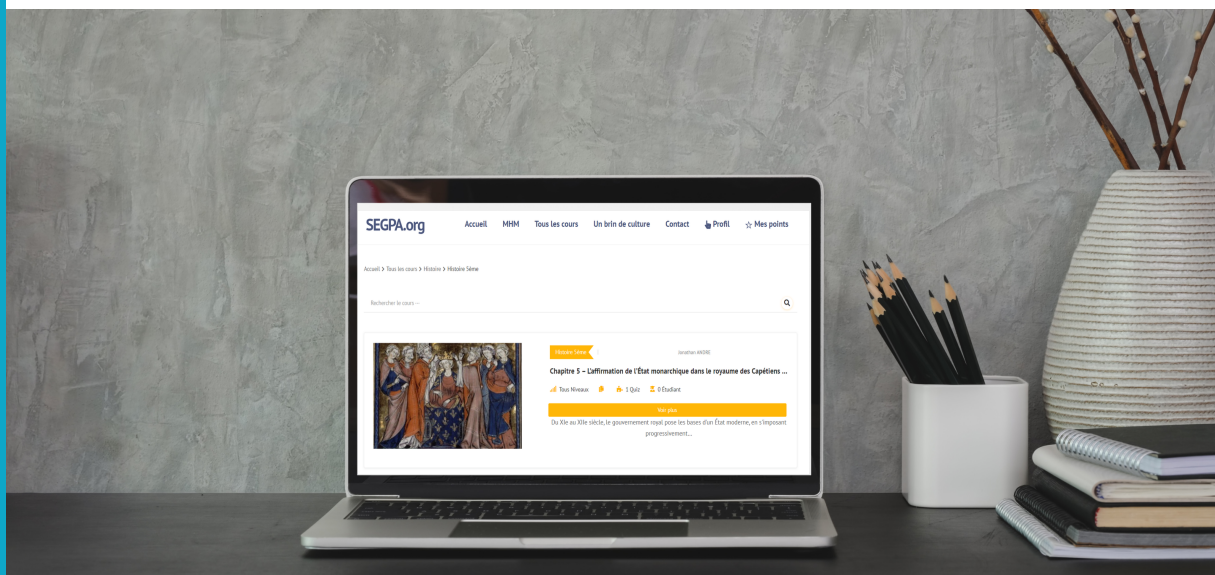
- Louis XIV règne seul à partir de 1661
- Il prend les décisions seul et se fait conseiller par des ministres et des conseils
- C'est un roi absolu de droit divin

Evaluation à faire sur
segpa.org

Histoire 5ème > Chapitre 8 **Du prince de la renaissance au** **roi absolu**



Mon score : / 100%



François Ier a été le grand rival de Charles Quint, d'abord sur le plan militaire. Si Henri II n'a pas hésité à s'allier contre l'Empereur aux princes protestants d'Allemagne en 1552, les tensions religieuses n'épargnent pas le Royaume de France. De 1562 à 1598, le pouvoir royal est déstabilisé par les guerres de religion, mais il en sort renforcé : la religion ne peut plus être la garante de la paix civile, c'est le pouvoir royal qui impose l'Édit de Nantes. Au contraire, les divisions religieuses ont été source de violence. Le pouvoir royal doit désormais, pour le bien du royaume, garder les mains libres sur le plan religieux : l'État est désormais clairement seul à garantir l'ordre. La révocation de l'Édit de Nantes par Louis XIV (1685) et ses conséquences néfastes en sont l'illustration a contrario. Il en va de même du rapport avec la noblesse : les guerres de religion sont les affrontements de clans nobiliaires à la tête desquels se trouvent des grands : Guise, Bourbons, Montmorency, et leur nombreuse clientèle armée, auxquels les souverains se trouvent confrontés. Après celles-ci, un enjeu essentiel du pouvoir royal sera la mise sous tutelle de la noblesse. Les règnes d'Henri IV et de Louis XIV sont des moments décisifs de ce processus, malgré la réaction de la Fronde (1648-1653).

1539
Ordonnance de
Villers-Cotterêts

1515-1545
Règne de
François I^{er}

1598
Édit de Nantes

1589-1610
Règne de
Henri IV

1661-1715
Règne
personnel
de Louis XIV

1685
Révocation de l'édit
de Nantes

HISTOIRE

CLASSE DE 5ÈME

Livret élève réalisé par Jonathan ANDRÉ
Enseignant spécialisé en SEGPA
jonathan.andre@ac-montpellier.fr



Ressources et inspiration :
Wikipédia, Vikidia, Kartable,
SchoolMoov, Educol.net.