

A detailed illustration of a Roman legionary in the foreground, wearing a black helmet with a prominent purple plume. He is looking towards the left. In the background, other legionaries in various colored plumed helmets (red, gold) are visible, some holding spears. The scene is set outdoors under a clear sky.

HISTOIRE

***CONQUÊTES, PAIX
ROMAINE ET
ROMANISATION***

6ÈME - CHAPITRE 7

LIVRET ENSEIGNANT

GLOSSAIRE

Barbares

Les « barbares » sont les habitants n'appartenant pas à l'Empire romain et qui ne parlent pas le latin.

Culte impérial

Le culte impérial est le culte religieux rendu à l'empereur et sa famille de leur vivant.

Guerres puniques

Les guerres puniques sont les guerres qui ont opposé Rome à Carthage entre 264 av. J.-C. et 146 av. J.-C.

Légion

La légion est une unité de l'armée romaine.

Limes

Le limes est une frontière de l'Empire romain, protégée dans les régions les moins sûres. Il est constitué de camps et de fortifications.

Romanisation

La romanisation est l'adoption du mode de vie, de la langue et des croyances des Romains par une partie des peuples conquis.

Urbs

L'Urbs signifie « la ville » en latin. Avec une majuscule, elle est « la ville d'entre toutes les villes », c'est-à-dire Rome.

SOMMAIRE

**01 LA CONQUÊTE D'UN VASTE
EMPIRE**

**02 UN EMPIRE SÛR ET
PROSPÈRE :
LA « PAIX ROMAINE »**

**03 LA ROMANISATION DE
L'EMPIRE ROMAIN**

LE COURS



ACTIVITÉ 1 : MOTS CACHÉS

Je trouve les 16 mots cachés.

I	D	S	V	Y	I	H	A	D	R	I	E	N	Q
W	N	R	O	M	A	N	I	S	A	T	I	O	N
E	K	W	C	A	R	A	C	A	L	L	A	O	T
I	T	A	L	I	E	L	W	W	V	J	O	T	N
I	M	P	É	R	I	A	L	P	T	U	B	J	Y
F	D	B	A	R	B	A	R	E	S	W	Q	V	J
K	J	L	J	C	U	L	T	E	O	P	A	I	X
J	P	D	R	C	L	É	G	I	O	N	M	L	G
U	J	C	L	É	G	I	O	N	N	A	I	R	E
C	V	U	K	I	D	P	U	N	I	Q	U	E	S
Y	L	I	M	E	S	K	A	R	K	A	Q	Y	Q
F	M	D	K	U	R	B	S	Y	U	H	P	K	K
G	A	U	G	U	S	T	E	W	C	M	U	R	N
N	H	T	R	A	J	A	N	U	R	F	C	W	S

Auguste	Barbares
Caracalla	Culte
Hadrien	Italie
Limes	Légion
Romanisation	Trajan
Urbs	impérial
légionnaire	mur
paix	puniques

LA CONQUÊTE D'UN VASTE EMPIRE

Après avoir dominé l'Italie, Rome poursuit ses conquêtes jusqu'au II^e siècle.

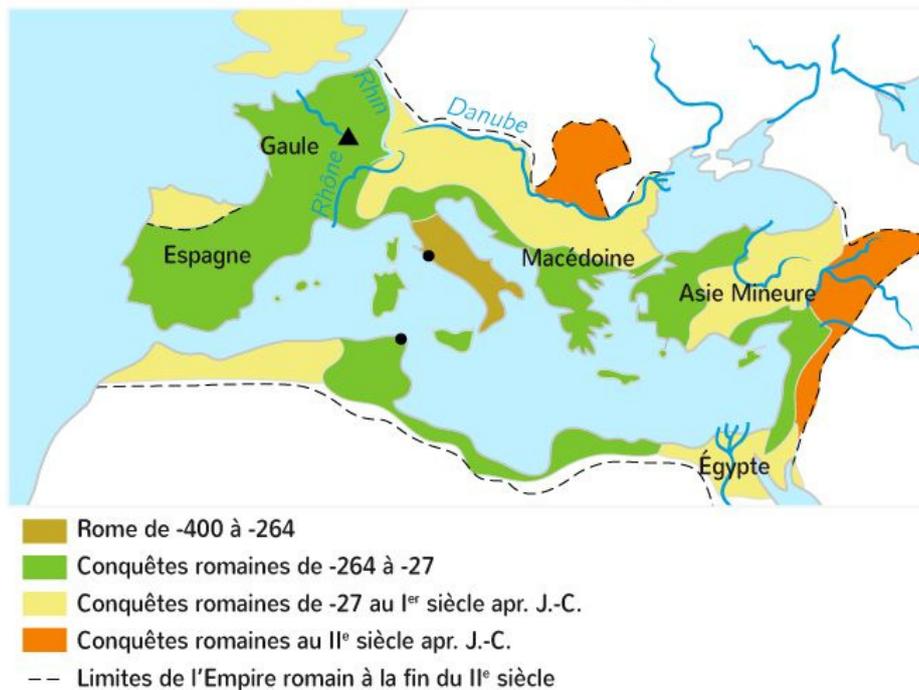
De la République romaine à l'Empire romain, les conquêtes romaines durent près de 500 ans et permettent de dominer un vaste territoire, tout autour de la Méditerranée et sur une grande partie de l'Europe.

Cette conquête est rendue possible grâce à la puissante armée romaine.

PARTIE 1

DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE À L'EMPIRE ROMAIN

Les conquêtes romaines



Je recopie la trace écrite

À la fin de la République romaine, Rome est à la tête d'un empire qui s'étend tout autour de la Méditerranée. Les conquêtes sont poursuivies par Auguste et ses successeurs, tandis que l'extension maximale est atteinte en 117 sous l'empereur Trajan.

Au début de la République romaine, les premières conquêtes concernent la péninsule italienne de 300 av. J.-C. à 264 av. J.-C., puis les peuples voisins. À partir de 264 av. J.-C., Rome affronte Carthage, une autre puissance importante de la Méditerranée, lors des guerres puniques. La victoire sur Carthage en 146 av. J.-C. permet à Rome de prendre le contrôle d'une partie de l'Afrique du Nord et de l'Espagne.

Les guerres puniques sont les guerres qui ont opposé Rome à Carthage entre 264 av. J.-C. et 146 av. J.-C.

À la fin de la République romaine, Jules César conquiert la Gaule et l'emporte sur Vercingétorix à Alésia en 52 av. J.-C. L'assassinat de Jules César précipite Rome dans la guerre civile, dont Octave sort vainqueur. Ce dernier prend le nom d'Auguste et devient le premier empereur de Rome en 27 av. J.-C.

UNE PUISSANTE ARMÉE

J'analyse mon document et je complète les couleurs.

Une armée romaine qui intègre les peuples soumis.
Moulage colonne Trajane, musée de la Civilisation romaine, Rome



- L'empereur Trajan menant une bataille sur son cheval en habit d'empereur.
- Les auxiliaires germains, reconnaissables à leur torse nu, précèdent les légionnaires, davantage équipés.

Je recopie la trace écrite

C'est grâce à une armée organisée et puissante que Rome a pu conquérir un vaste empire.

Composée de légionnaires très disciplinés et bien équipés, l'armée romaine se montre capable d'intégrer dans cet empire les peuples soumis.

Au début de la République romaine, l'armée romaine compte près de 20 000 soldats et devient un instrument puissant de conquêtes avec ses légions, qui s'entraînent dans des camps.

Au 1er siècle av. J.-C., l'armée romaine se constitue sur la base du volontariat et devient ainsi professionnelle. Elle compte jusqu'à 130 000 soldats selon les historiens et reste stable en période de paix sous l'Empire romain. Les légionnaires, âgés de 17 à 60 ans, sont rémunérés et possèdent le même équipement quel que soit leur statut social.

À partir du règne d'Auguste se développent les troupes auxiliaires, composées de soldats qui ne sont pas citoyens romains. Ces troupes sont généralement recrutées parmi les habitants des provinces romaines, mais également parmi des habitants situés hors de l'Empire romain. Leur but est de soutenir les légions pendant les batailles.

ACTIVITÉ 2 : ÉTUDE D'UN DOCUMENT

« Les consuls sont maîtres de l'État. Tous les autres magistrats, à l'exception des tribuns, leur sont soumis et leur obéissent. Pour les opérations militaires, ils ont un pouvoir presque illimité. Le Sénat est maître du trésor public : rien n'entre dans le trésor, rien n'en sort que par ses ordres. C'est aussi lui qui envoie les ambassadeurs hors d'Italie, pour réconcilier les puissances entre elles ou pour déclarer la guerre. Cependant, le peuple (réuni en comices) a une part considérable dans le gouvernement. [...] Il choisit aussi les magistrats. C'est enfin lui qui adopte et rejette les lois comme il lui plaît. Et, ce qui est le plus important, on le consulte sur la paix et la guerre. »

Polybe, Histoire, Livre VI, IIe siècle avant notre ère

À l'aide du document et de tes connaissances, complète le tableau ci-dessous.

Institution / Pouvoir	Qui le(s) compose	Attribution(s)
Les consuls	Maîtres d'Etat	Opérations militaires
Le sénat	Sénateurs	Trésor public, envoi des ambassadeurs
Les comices	Peuple	Ils choisissent les magistrats

UN EMPIRE SÛR ET PROSPÈRE : LA « PAIX ROMAINE »

À son apogée en 117, l'Empire romain couvre l'ensemble du Bassin méditerranéen.

Ses frontières sont protégées par un réseau de fortifications et de camps où stationnent les légions.

Cette « paix romaine », durant les I^{er} et II^e siècles, favorise la prospérité économique et le développement des échanges commerciaux.

PARTIE 2

LA PROTECTION DE L'EMPIRE ROMAIN

L'Empire romain à la fin du II^e siècle



Je recopie la trace écrite

Pour sécuriser l'Empire romain, les frontières sont tenues par des garnisons et certaines sont fortifiées.

Les empereurs doivent souvent faire la guerre pour éviter des incursions de peuples barbares.

Fils adoptif de Trajan, Hadrien s'attache à pacifier l'Empire romain pendant son règne (117-138).

À partir de plusieurs voyages, il consolide les frontières et réorganise l'administration des provinces. Il est notamment connu pour avoir ordonné la construction d'un gigantesque mur de 128 kilomètres et de 16 grands forts, au nord de la province de Bretagne, pour la protéger des incursions barbares.

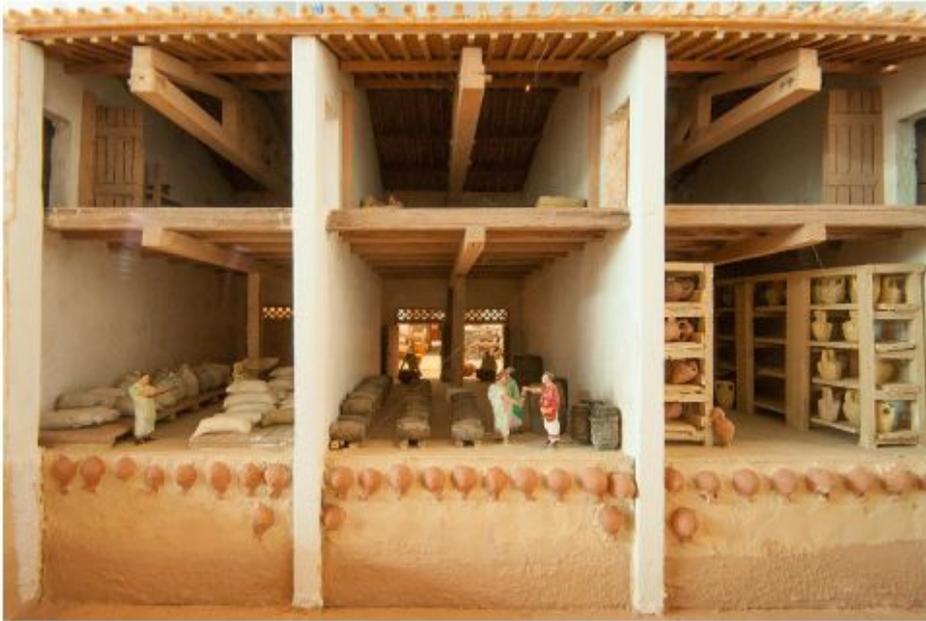
Les « **barbares** » sont les habitants n'appartenant pas à l'Empire romain et qui ne parlent pas le latin.

Les différents empereurs romains maintiennent donc les frontières héritées de l'époque d'Auguste. Au nord, les frontières les plus vulnérables sont renforcées par des fortifications : le limes. Celui-ci marque la frontière avec les peuples extérieurs à l'Empire romain, comme les Germains.

Le **limes** est une frontière de l'Empire romain, protégée dans les régions les moins sûres. Il est constitué de camps et de fortifications.

LA PROSPÉRITÉ DE L'EMPIRE ROMAIN

Maquette représentant l'intérieur des entrepôts commerciaux et des commerces dans la Vienne allobroge (actuelle Isère), musée de Saint-Romain-en-Gal



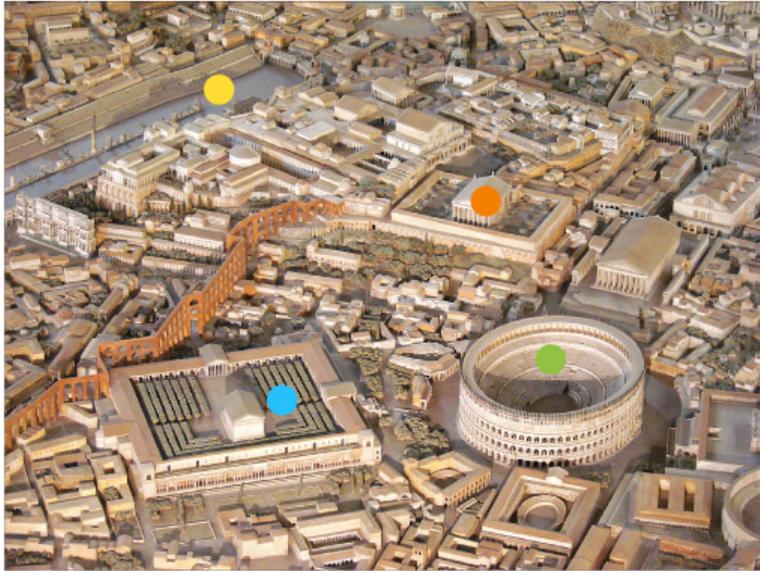
Je recopie la trace écrite

Aux I^{er} et II^e siècles, la stabilité du pouvoir impérial assure une période de paix, qui favorise la prospérité économique et l'essor de la capitale, Rome.

Le commerce se développe entre les provinces romaines mais aussi avec les peuples extérieurs. Les archéologues ont retrouvé de très nombreuses traces d'un commerce florissant et bien organisé (entrepôts, amphores, navires de commerce, etc.). Grâce à la construction de routes et de ports, les marchandises circulent dans tout l'Empire romain, comme à Vienne, une cité gallo-romaine.

L'artisanat, l'agriculture, l'exploitation minière et le commerce se développent dans tout l'Empire romain. Une quantité considérable de marchandises afflue donc de toutes les provinces de l'Empire romain, vers Rome, capitale économique et politique du monde romain.

ACTIVITÉ 3 : ÉTUDE D'UN DOCUMENT



- Le Colisée, plus grand amphithéâtre du monde romain, peut accueillir près de 50 000 spectateurs pour assister à des combats de gladiateurs.
- Le temple de Claude
- Le temple de Vénus et Rome



D'après le document 1 et 2, quel monument romain a inspiré la construction des Arènes de Nîmes ?

D'après les deux documents, c'est le Colisée qui a inspiré la construction des Arènes de Nîmes.

LA ROMANISATION DE L'EMPIRE ROMAIN

Dans les villes de l'Empire romain, les habitants les plus importants et les plus riches adoptent le mode de vie des Romains et font construire des bâtiments similaires à ceux de la capitale : c'est la « romanisation ».

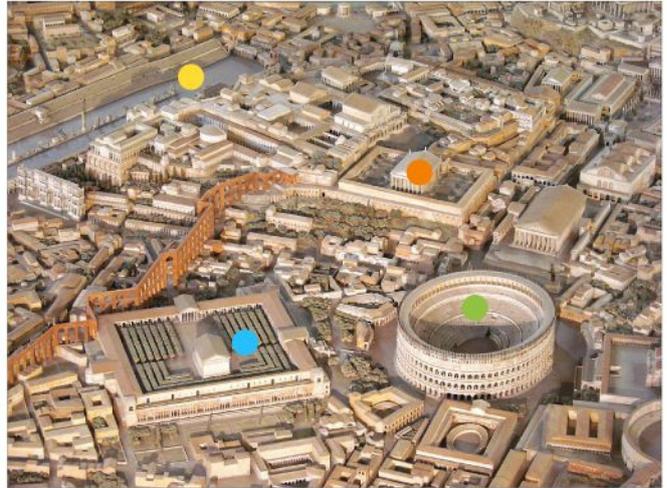
Cependant, chaque région conserve aussi ses propres dieux et coutumes.

PARTIE 3

ROME, UN MODÈLE POUR LE RESTE DE L'EMPIRE ROMAIN

J'analyse mon document et je complète les couleurs.

Le centre de Rome, sous l'Empire, maquette de reconstitution, musée de la Civilisation romaine, Rome



- Le Colisée, plus grand amphithéâtre du monde romain, peut accueillir près de 50 000 spectateurs pour assister à des combats de gladiateurs.
- Le temple de Claude
- Le temple de Vénus et Rome
- Au Circus Maximus se déroulent de mythiques courses de chars.

Je recopie la trace écrite

Centre du pouvoir romain et lieu de vie de l'empereur, la capitale est un modèle pour le reste de l'Empire romain. Dans les villes de province, on construit les mêmes types de bâtiments qu'à Rome et on y pratique le culte impérial. C'est la « romanisation ».

La romanisation est l'adoption du mode de vie, de la langue et des croyances des Romains par une partie des peuples conquis.

À son apogée au II^e siècle, Rome compte un million d'habitants. L'Urbs est la plus grande ville du monde méditerranéen et jouit d'un immense prestige dans tout l'Empire romain.

L'Urbs signifie « la ville » en latin. Avec une majuscule, elle est « la ville d'entre toutes les villes », c'est-à-dire Rome.

C'est à Rome que vit l'empereur, dans de somptueux palais. Il y exerce plusieurs pouvoirs :

- Le pouvoir militaire : il commande les armées.
- Le pouvoir politique : il gouverne les provinces et la ville de Rome.
- Le pouvoir législatif : il peut créer des lois.

C'est autour de l'empereur que s'organise la vie politique et religieuse. En effet, un culte est voué à sa propre personne : le « culte impérial ».

Le culte impérial est le culte religieux rendu à l'empereur et sa famille de leur vivant.

Dans les cités de l'Empire romain, les habitants parmi les plus riches et les plus puissants adoptent en partie la culture romaine et imitent le modèle architectural romain pour développer leurs villes (temples, cirques, amphithéâtres, etc.). Ces bâtiments sont le plus souvent dédiés aux dieux romains et au culte impérial.

LA DIFFUSION DE LA CULTURE ROMAINE

Les arènes d'Arles, construites quelques années après le Colisée (1^{er} siècle), en sont une réplique plus petite.



Je recopie la trace écrite

La domination de Rome sur les territoires conquis a pour conséquence une diffusion de la culture romaine. Cette diffusion semble cependant se concentrer sur les élites.

Les différents peuples de l'Empire romain adoptent en partie le mode de vie des Romains comme la langue latine. Les divinités romaines sont honorées dans des temples dédiés. Cependant, les différentes populations de l'Empire romain conservent une grande partie de leurs coutumes et langues locales.

Au début de l'Empire romain, seuls les hommes libres d'Italie sont citoyens romains. Mais progressivement, les empereurs accordent la citoyenneté romaine à ceux qui ont servi Rome, soit dans l'administration, soit dans l'armée.

En 212, la romanisation conduit l'empereur Caracalla à prendre une mesure très importante : l'édit de Caracalla. Par l'intermédiaire de cette loi, il accorde la citoyenneté romaine à tous les hommes libres de l'Empire romain qui ne l'avaient pas encore acquise. La citoyenneté romaine, héréditaire, se diffuse donc plus massivement.

SYNTHÈSE

Après avoir étendu son pouvoir sur toute l'Italie, la République romaine conquiert le pourtour méditerranéen entre les IIIe et Ier siècles av. J.-C.

Lors de l'arrivée d'Auguste au pouvoir, l'Empire romain succède à la République romaine et étend encore plus la domination de Rome.

Aux Ier et IIe siècles, la « paix romaine » règne au sein de l'Empire romain et favorise l'essor d'un commerce dont les routes convergent vers Rome.

Partout dans l'Empire romain, cette domination est consolidée par un processus de romanisation des élites locales qui adoptent le mode de vie des Romains.

CARTE MENTALE

Un empire conquérant

- Les légions romaines (citoyens et barbares)
- Un empire centré sur la Méditerranée
- Des territoires et des sociétés soumises
- De la république à l'empire

La paix romaine

- Un empire défendu et fortifié par le limes
- La paix comme garante de prospérité économique

L'Empire romain dans le monde antique

Un empire uni

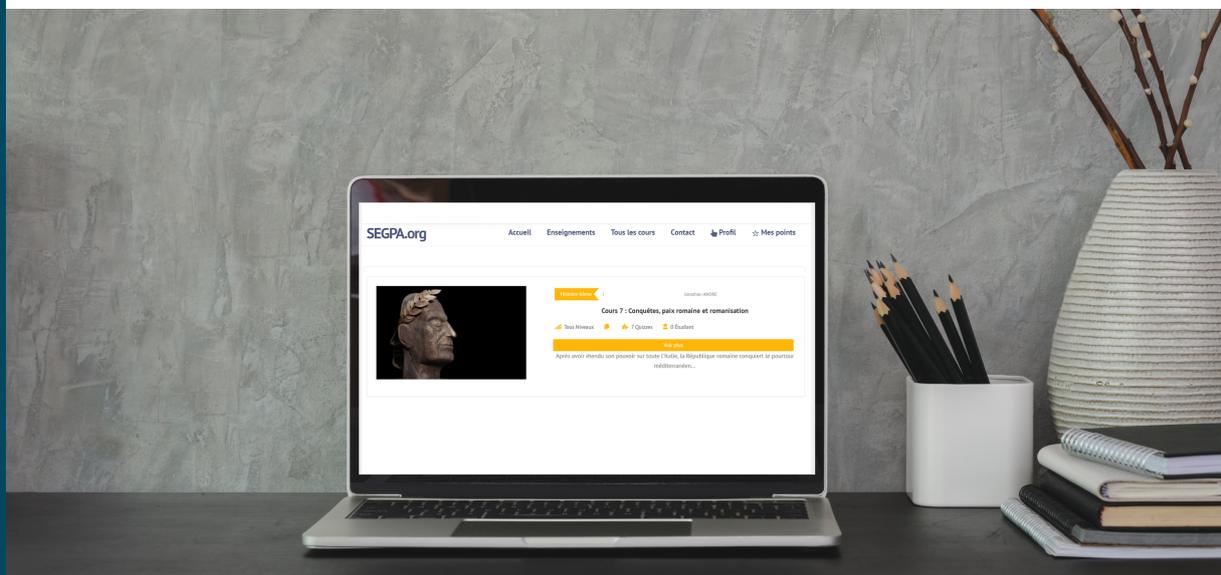
- L'empereur, conquérant et symbole de l'unité
 - Des sociétés romanisées malgré le maintien d'une grande diversité
- La diffusion d'une citoyenneté universelle

**Evaluation à faire sur
segpa.org**

Histoire 6ème > Chapitre 7 - Conquêtes, paix romaine et romanisation



Mon score : / 100%



Conquêtes, paix romaine et romanisation

La constitution de l'empire territorial romain pourra être retracée à grands traits à partir de deux ou trois cartes montrant l'expansion romaine hors d'Italie, d'abord à l'époque de la République romaine, des guerres puniques au I^{er} s. av. J.-C, puis à l'époque de Trajan, dernier empereur conquérant. C'est dans le cadre de l'empire au temps de la **pax romana** qu'on peut poser la question du maintien de son unité. **Le pouvoir impérial s'appuie sur l'armée**, qui contribue, de façon efficace sous le Haut-Empire, à cette unité en **maintenant l'ordre dans l'empire et en le protégeant**.

Pour comprendre le rôle unificateur du **pouvoir impérial**, il est important de **l'incarner**.

L'empereur Auguste permet de concrétiser ce pouvoir, ses **points d'appui** (militaires et civils), son **exercice** (exemples d'actes de gouvernement) et sa **légitimation** (vertus du prince, victoire, paix, culte impérial, oeuvre édilitaire). Et parmi les successeurs, **Trajan**, premier empereur non italien à parvenir au principat, semble la figure la plus pertinente.

La Rome impériale pourra être présentée au moyen de **reconstitutions et d'images contemporaines de différents sites ou édifices**.

La démarche inductive est particulièrement indiquée pour traiter de **la romanisation**. On pourra partir **d'un site ou d'une cité** (par exemple le site de Jublains, en Mayenne ou la cité d'Arles, dans les Bouches du Rhône), et des vestiges archéologiques pour observer les lieux et monuments caractéristiques de la culture romaine (forum, thermes, théâtres), les institutions ou pratiques (mode de vie, culte de Rome et de l'empereur...) qui inscrivent la cité et ses habitants dans l'empire romain. Si le cas étudié peut être différent de celui vu en CM1 dans le cadre de la Gaule pour élargir les horizons des élèves, il peut aussi faire l'objet d'un travail interdégradés.

509 av. J.-C.

509 av. J.-C. à 27 av. J.-C.
République romaine

52 av. J.-C.
Bataille d'Alésia

27 av. J.-C. à 14 apr. J.-C.
Règne d'Auguste

27 av. J.-C. à 476 apr. J.-C.
Empire romain

117 apr. J.-C.
Extension territoriale
maximale de l'Empire
romain

212 apr. J.-C.
Édit de Caracalla

HISTOIRE

CLASSE DE 6ÈME

Livret élève réalisé par Jonathan ANDRÉ
Enseignant spécialisé en SEGPA
jonathan.andre@ac-montpellier.fr



Ressources et inspiration :
Wikipédia, Vikidia, Kartable,
SchoolMoov, Educol.net.