

HISTOIRE

L'ÉMÉRGENCE D'UNE NOUVELLE SOCIÉTÉ URBAINE

5ÈME - CHAPITRE 4

LIVRET ENSEIGNANT

GLOSSAIRE

Bourgeois :

Les bourgeois sont des habitants d'une ville qui ont obtenu des libertés urbaines de la part d'un seigneur. Cette catégorie sociale est composée de tous les travailleurs riches et puissants, qui ne sont pas seigneurs.

Charte de franchises :

Une charte de franchises est un document dans lequel le seigneur accorde des droits et des privilèges aux bourgeois, en leur garantissant une autonomie pour gérer la ville.

Corporation :

Une corporation est une association de personnes exerçant le même métier. Une corporation peut notamment choisir les personnes qui ont le droit d'y entrer et celles qui en sont exclues.

SOMMAIRE

01 L'ESSOR DES VILLES

**02 L'ÉMANCIPATION DES
BOURGEOIS ET
L'AUTONOMIE DES VILLES**

**03 DE NOUVEAUX MODES DE
VIE URBAINS**

LE COURS



ACTIVITÉ 1 : MOTS CACHÉS

Je trouve les 14 mots cachés.

L	Z	C	O	R	P	O	R	A	T	I	O	N	D
M	X	Q	R	E	B	O	U	R	G	E	O	I	S
E	D	X	P	Ô	L	E	S	O	R	B	N	Y	L
N	F	C	R	O	I	S	S	A	N	C	E	L	G
B	I	N	É	G	A	L	I	T	A	I	R	E	V
G	B	O	U	R	G	E	O	I	S	I	E	E	T
M	C	O	M	M	U	N	E	S	U	I	X	C	X
W	D	S	E	I	G	N	E	U	R	S	U	U	V
J	E	L	C	R	H	G	S	O	C	I	É	T	É
X	V	W	X	L	X	C	U	R	B	A	I	N	E
T	D	H	U	C	A	R	R	E	F	O	U	R	S
X	B	M	C	O	M	M	E	R	C	E	A	F	P
A	U	L	R	M	V	I	L	L	E	B	W	O	G
O	B	H	Z	D	O	M	I	N	A	T	I	O	N

Bourgeois	Corporation
bourgeoisie	carrefours
commerce	communes
croissance	domination
inégalitaire	pôles
seigneurs	société
urbaine	ville

L'ESSOR DES VILLES

À partir du XI^e siècle, les villes connaissent une croissance démographique, spatiale et économique sans précédent.

Si d'anciennes villes poursuivent leur développement, certains carrefours commerciaux deviennent de véritables pôles économiques.

PARTIE 1

UNE CROISSANCE SPATIALE ET DEMOGRAPHIQUE

L'essor de Limoges du XI^e au XIII^e siècle



Je recopie la trace écrite

Les villes, grâce au dynamisme économique des campagnes qui peuvent les nourrir, connaissent une croissance démographique importante à partir du XI^e siècle. Elles se développent au-delà des remparts antiques.

À partir du XI^e siècle, on assiste : soit à la création de nouvelles villes ; soit au peuplement de nouveaux quartiers, à côté des villes plus anciennes ou au-delà de leurs anciens remparts.

La proportion de la population urbaine passe de 10 % à 20 % en deux siècles. Certaines grandes villes de l'Antiquité comme Florence, Milan ou Paris connaissent une renaissance et se développent fortement. Certaines villes voient leur population exploser :

- Paris passe de 50 000 habitants en 1200 à 200 000 habitants en 1300.
- Florence passe de 40 000 habitants en 1200 à 100 000 habitants en 1300.

L'essor des villes est dû à plusieurs facteurs :

- l'expansion des campagnes, qui entraîne une augmentation des productions agricoles permettant de nourrir une population grandissante ;
- une commercialisation importante en ville des surplus agricoles ;
- des artisans de plus en plus nombreux, pour satisfaire les besoins croissants de la population urbaine ;
- les défrichements, qui entraînent la fondation de nombreuses villes par les seigneurs.

LES VILLES : DES CARREFOURS COMMERCIAUX

Routes commerciales et foyers d'échanges en Europe au XIII^e siècle



- Principales villes commerçantes
 - Foyers d'échanges d'Italie du Nord
 - Foyers d'échanges de Flandres
- NAVARRE Régions
- Cuir Matières exportées
 - ☀ Foires de Champagne
 - ➔ Importation d'Extrême-Orient
 - Principale route terrestre
 - Principales routes maritimes

Je recopie la trace écrite

**L'artisanat et le commerce alimentent l'essor des villes.
Les plus dynamiques deviennent des points de passage incontournables sur les routes internationales de commerce.**

L'essor des villes contribue au dynamisme économique de l'Europe occidentale. Les villes situées sur les grandes routes commerciales européennes connaissent un fort développement. L'artisanat bénéficie de l'augmentation de la demande en ville, avec l'arrivée de nouveaux produits issus du commerce ou de produits agricoles à transformer (boulangers, bouchers, etc.).

Les ports comme ceux de Bruges ou Venise, les villes du Nord de l'Italie, les villes de Flandre, ou encore les grandes villes de foire comme Troyes se développent grâce au grand commerce de l'Europe occidentale. Les voies maritimes et terrestres relient l'Europe du Nord à l'Europe du Sud et permettent également d'échanger de nombreux produits avec l'Afrique du Nord et l'Europe de l'Est.

ACTIVITÉ 2 : LA CHARTE DE FRANCHISE DE BRUGES

« Art. 1 : Le comte nommera tous les ans à Bruges 13 échevins(1). Quand il prend possession d'un pays, le comte doit jurer devant les échevins de conserver à la ville ses coutumes et ses règlements.

Art. 10 : Le comte se réserve les amendes et les délits concernant les monnaies ainsi que le soin de réprimer les crimes commis contre la Sainte Église.

Art. 26 : Si une personne quelconque est bannie de la ville, le comte ne pourra pas mettre la main sur ses biens.

Art. 49 : Si le comte accuse les échevins d'avoir mal rendu la justice, et que leur décision est confirmée par les échevins des bonnes villes (Gand, Ypres, Lille, Douai), le comte leur doit réparation du déshonneur.

Art. 65 : Les échevins et les conseillers ont le pouvoir d'établir des assises pour acquitter les dépenses et les dettes de la ville. »

Extrait de la Charte de franchise de Bruges, 1281-1304

(1) Les échevins sont des magistrats qui défendent les intérêts de la commune.

Qu'est-ce qu'une Charte de franchise ?

Une charte de franchises est un document dans lequel le seigneur accorde des droits et des privilèges aux bourgeois, en leur garantissant une autonomie pour gérer la ville.

L'ÉMANCIPATION DES BOURGEOIS ET L'AUTONOMIE DES VILLES

Le commerce enrichit les artisans, les marchands et les banquiers des villes.

Ces bourgeois renforcent leur puissance économique et cherchent à s'affranchir de la tutelle des seigneurs.

PARTIE 2

L'ÉMANCIPATION DES BOURGEOIS FACE AUX SEIGNEURS

Les Époux Arnolfini, de Van Eyck, 1434



Je recopie la trace écrite

Le développement économique des villes rend les bourgeois assez puissants pour s'émanciper. Certaines villes obtiennent des chartes de franchises accordées par les seigneurs, qui les reconnaissent comme communes libres de s'administrer.

Bourgeois : Les bourgeois sont des habitants d'une ville qui ont obtenu des libertés urbaines de la part d'un seigneur. Cette catégorie sociale est composée de tous les travailleurs riches et puissants, qui ne sont pas seigneurs.

Le développement démographique et économique des villes enrichit considérablement les bourgeois, qui exercent diverses professions telles que banquier, marchand ou artisan.

Les bourgeois s'unissent dans des communes pour réclamer des libertés et le droit de gouverner la ville. Ils obtiennent des chartes de franchises, qui leur confèrent le droit d'être dirigés par leurs propres représentants.

Les bourgeois établissent ainsi des conseils qui administrent la ville sans le seigneur.

Le beffroi de Bruges, symbole de la ville qui se gouverne elle-même.



L'AUTONOMIE DES VILLES

Je recopie la trace écrite

Dans les villes, les bourgeois s'organisent et s'unissent. L'autonomie des villes s'illustre par des constructions symboliques qui témoignent de leur indépendance.

Les bourgeois s'unissent dans les villes et obtiennent des chartes de franchises. Cette autonomie des villes vis-à-vis des seigneurs s'affirme notamment par des symboles comme les tours (les beffrois de Flandre). Les bourgeois qui siègent au conseil communal sont des échevins. Ils construisent des palais qui témoignent de leur richesse et de leur pouvoir.

ACTIVITÉ 3 : BRUGES, CENTRE DU COMMERCE

« En 1438, un gentilhomme de Cordoue, Pero Tafur, de retour du Proche-Orient, passe par Venise puis par Bruges. Sa description rend compte du dynamisme de Bruges au cours des derniers siècles du Moyen Âge. Bruges est une grande ville très riche, et l'un des principaux marchés au monde. On considère généralement que deux villes luttent pour la suprématie commerciale : à l'ouest, Bruges, et, à l'est, Venise. Il me semble pourtant, et je ne suis pas le seul de cet avis, que l'activité commerciale de Bruges dépasse celle de Venise. [...] Bien que l'Angleterre déploie quelque activité commerciale, Bruges est le grand centre commercial de tout l'Occident. Tous les pays s'y rencontrent donc et l'on prétend que le nombre de navires qui quittent le port brugeois est supérieur à sept cents certains jours. À Venise inversement, les seuls marchands que l'on rencontre sont des habitants de la ville même. [...]

On trouve ici des produits d'Angleterre, d'Allemagne, du Brabant, de Hollande, de Zélande, de Bourgogne, de Picardie, et d'une bonne partie de la France. [...] J'ai vu des oranges et des citrons de Castille frais comme s'ils venaient d'être cueillis, des fruits et du vin de Grèce [...], des étoffes et des épices d'Alexandrie et de tous les coins du Levant et des peaux de la région de la mer Noire. On y trouvait tous les produits d'Italie : brocart, soie, armes et tout le reste. »

Pero Tafur, Voyages et aventures, 1435-1439

Quelles sont les deux plus grandes villes commerçantes au Moyen Âge ?

Les deux plus grandes villes commerçantes au Moyen Âge sont Bruges et Venise.

DE NOUVEAUX MODES DE VIE URBAINS

Par rapport aux campagnes, la ville est un monde nouveau, plus étroit et plus encombré. Les différentes corporations qui la constituent sont organisées en métiers.

La société urbaine est très inégalitaire et les habitants les plus riches concentrent les pouvoirs.

PARTIE 3

UNE SOCIÉTÉ, HIERARCHISÉE ET ORGANISÉE

J'analyse mon document et je complète les couleurs.

Vitraux des drapiers de la chapelle Saint-Blaise de la collégiale Notre-Dame à Semur-en-Auxois, (en Côte-d'Or), XV^e siècle



- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| ● La tonte des animaux | ● Le foulage de la laine |
| ● Le travail de la laine | ● Le cardage |
| ● Le ramassage de la laine | ● Le lustrage |
| ● La formation de l'écheveau | ● La coupe du drap |

Je recopie la trace écrite

Les nombreux artisans qui peuplent les villes s'organisent en corporations pour défendre leurs intérêts. Les élites concentrent la majeure partie des pouvoirs politiques et économiques.

Chaque activité artisanale est encadrée au sein d'une corporation. Celle-ci régleme le travail et organise les relations entre les apprentis et leurs maîtres. Elles favorisent ainsi les transferts de savoir-faire, tout en protégeant leurs membres. Il existe de nombreuses activités économiques en ville, autour de différents métiers :

- le travail du textile, composé de drapiers qui contrôlent la chaîne de production, de la tonte des animaux au tissage des vêtements ;
- le travail des métaux ;
- les métiers liés à l'alimentation comme les bouchers et les boulangers ;
- les métiers du bâtiment, stimulés par l'agrandissement des villes et la construction des bâtiments publics ou de gigantesques cathédrales.

LA NAISSANCE D'UNE CULTURE URBAINE

La cathédrale de Laon, construite à partir du XII^e siècle



Je recopie la trace écrite

Les villes sont très dynamiques sur le plan culturel. Les riches habitants commandent de nombreux tableaux, vitraux et autres objets d'art.

Ils attirent dans les villes des artistes et stimulent la vie intellectuelle.

Les religieux et les riches habitants des villes commandent des portraits, des vitraux ou font construire de splendides demeures pour matérialiser leur richesse et leur puissance. Ces commandes stimulent les activités culturelles dans les villes et attirent des artistes.

Des universités apparaissent dès le XII^e siècle dans des villes comme Paris, Montpellier ou Bologne.

Certaines villes se lancent dans la construction de bâtiments religieux colossaux comme les cathédrales. Ces bâtiments nécessitent la mobilisation de plusieurs milliers d'ouvriers et des moyens financiers considérables.

SYNTHÈSE

La population d'Europe occidentale augmente à partir du XI^e siècle, et avec elle celle des villes. Du XII^e au XV^e siècle, une nouvelle société urbaine émerge, regroupée essentiellement autour de quelques régions comme le Nord de l'Italie, la Flandre ou le Nord de la France.

Un commerce international se développe entre les villes, qui s'émancipent aussi de la domination des seigneurs et deviennent parfois des « communes » en s'administrant elles-mêmes.

Dans la société inégalitaire urbaine, le groupe social de la bourgeoisie commerçante devient le plus puissant et de nouveaux modes de vie s'y développent.

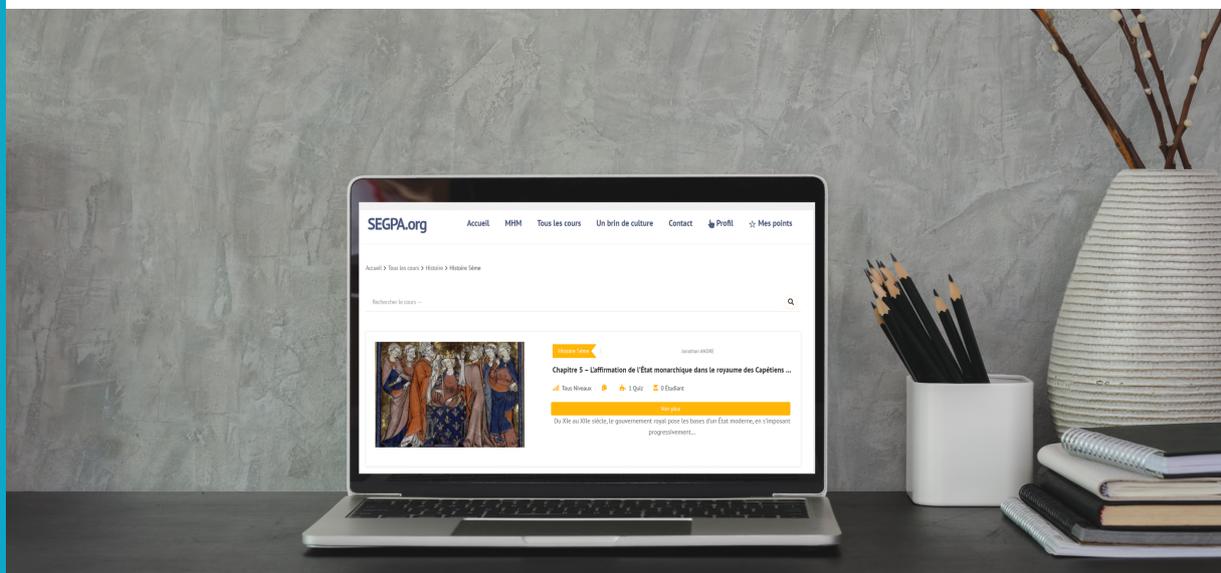
CARTE MENTALE

Evaluation à faire sur
segpa.org

Histoire 5ème > Chapitre 4 L'ÉMÉRGENCE D'UNE NOUVELLE SOCIÉTÉ URBAINE



Mon score : / 100%



Les villes elles-mêmes croissent aux XIIe et XIIIe siècles et desserrent les liens de la domination féodale. À la fin de notre période, on estime que les urbains représentent 20% de la population européenne, regroupés surtout en Italie du Nord, en Flandre, dans l'axe rhénan et au sein du royaume de France. Le plus souvent, elles négocient avec le seigneur des chartes de franchises, parfois elles deviennent une « commune » qui s'administre elle-même et où s'affirme le groupe social de la bourgeoisie commerçante. De nouveaux modes de vie s'y développent (consommation de pain frais avec la naissance de la corporation des boulangers, de viande de bœuf avec la naissance de la corporation des bouchers).

HISTOIRE

CLASSE DE 5ÈME

Livret élève réalisé par Jonathan ANDRÉ
Enseignant spécialisé en SEGPA
jonathan.andre@ac-montpellier.fr



Ressources et inspiration :
*Wikipédia, Vikidia, Kartable,
SchoolMoov, Educol.net.*