

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2021

FRANÇAIS

Grammaire et compétences linguistiques **Compréhension et compétences d'interprétation**

Série professionnelle

Durée de l'épreuve : 1 h 10

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet

Ce sujet comporte 6 pages numérotées de la 1/6 à la page 6/6

**Le candidat rend sa copie et veille à conserver ce sujet en support
pour l'épreuve de rédaction**

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite

Travail sur le texte littéraire et sur l'image (50 points – 1h10)

A. Texte littéraire

Voyage

- 1 quand j'étais jeune
je rêvais de vivre
à paris new york rome
jérusalem dakar ou santiago
- 5 maintenant que j'ai vécu
à paris à roma et à yerushalaim
que je connais new york dakar et santiago
je rêve de lumières absentes
de la ville natale
- 10 quand j'étais jeune
je rêvais de vivre
ailleurs partout
quelque part dans le monde
j'enfourchais alors une branche d'arbre
- 15 ou l'une des nombreuses étoiles
de la nuit caraïbe
vaste et profonde
comme seule en invente l'enfance
et je m'envolais
- 20 loup-garou insouciant et végétarien
loin de mon quartier
loin de ma ville
avant que les notes fausses d'un coq
trahi par ses cauchemars
- 25 ne viennent m'arracher
aux tièdes clins d'œil
des premiers rayons du soleil
- quand j'étais jeune
je rêvais de vivre
- 30 la vie
je partirais vers un monde
sans faim
où les lumières auraient emprunté
leur éclat à nos rêves d'enfants
- 35 aux reflets argentés de la mer au soleil
à l'eau de la ravine
qui accueillait nos ébats clandestins
le lendemain des jours de pluie
aux avions dont l'envol matinal
- 40 se confondait avec la saison des cyclones

maintenant que je connais le monde
et la beauté de ses femmes
les yeux rieurs de ses enfants
l'arrogante impuissance de ses hommes
45 maintenant que j'ai vécu
partout je rêve de vivre
chez moi

[...]

maintenant que j'ai voyagé
que je voyage
50 j'ai envie par moments
de m'arrêter
comme lorsque enfant nos semelles vagabondes
nous ramenaient à la maison
dans l'espoir de troquer
55 la sueur la poussière et la faim
contre une bonne douche
des vêtements moins crasseux
et un hypothétique repas

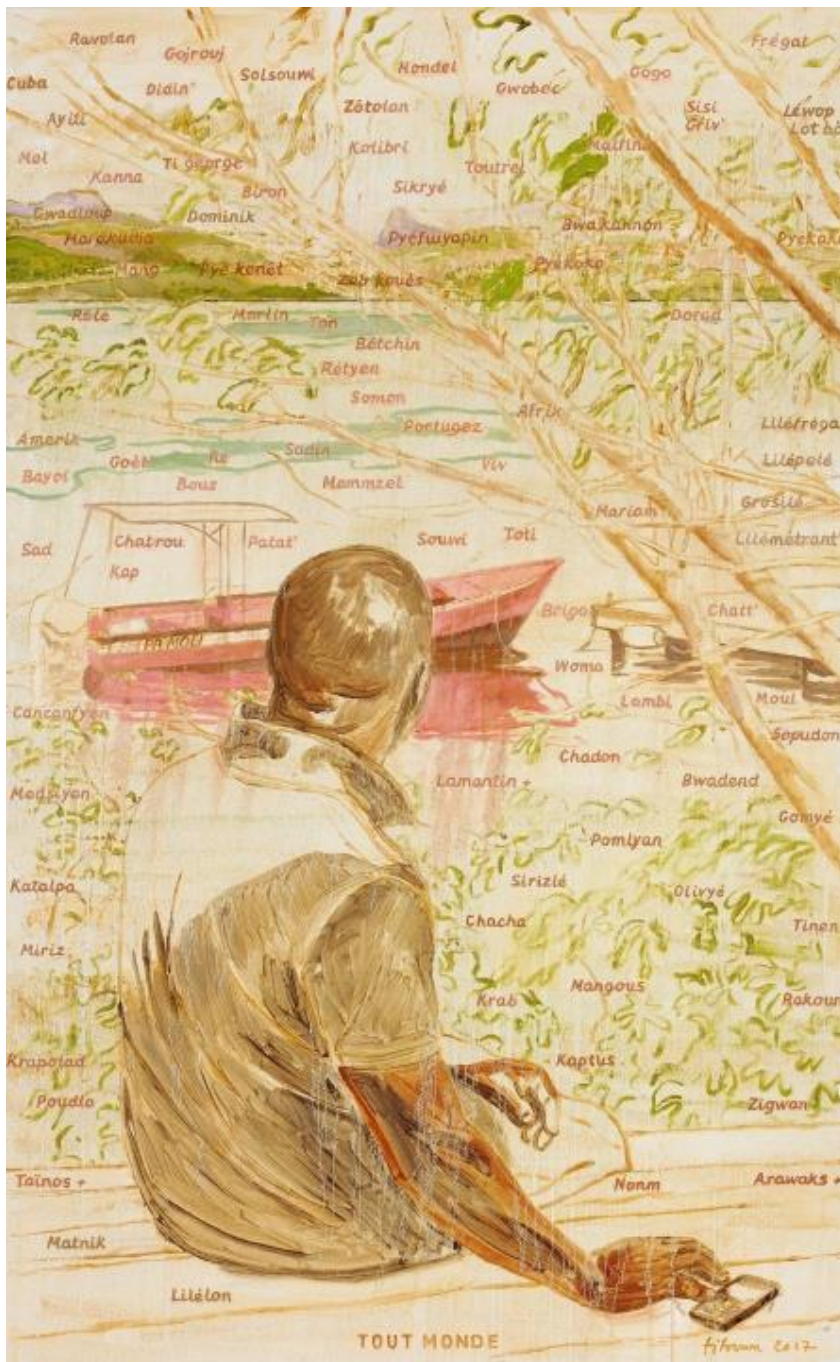
j'ai envie de tout arrêter
60 et de rentrer au pays
de l'enfance
mais j'ai perdu
le chemin du retour
quelque rapace amblyope¹ et gourmand
65 aura gobé les cailloux que j'avais oublié de semer

Medellín, 3 juillet 2011

Louis-Philippe Dalembert, « Voyage »,
Anthologie de poésie haïtienne contemporaine, 2015.

1. Amblyope : qui a une vision réduite.

B. Image



Titouan Lamazou, *Tout Monde*, Martinique, 2017
Huile sur toile, 174 x 108 cm.

Compréhension et compétences d'interprétation (33 points)

1. À la lecture de la première strophe, comment pouvez-vous expliquer le titre du poème "Voyage" ? (2 points)
2. Dans la première strophe, l'auteur répète le nom des villes. Pourquoi, selon vous, « rome » devient-elle « roma » et « jérusalem » devient-elle « yerushalaim » ? (2 points)
3. a) Observez le début des trois premières strophes : que constatez-vous ? (2 points)
b) Relisez ensuite le début des strophes 4 et 5 (vers 41 et 48) : quels changements observez-vous ? (3 points)
c) Que veut souligner le poète par ces changements ? (2 points)
4. Vers 10 à 27 :
a) Pendant son enfance, comment le poète voyage-t-il ? Justifiez votre réponse en relevant des éléments du texte. (3 points)
b) Que se passe-t-il à la fin de la deuxième strophe (vers 23 à 27) ? Justifiez votre réponse en relevant des éléments du texte. (3 points)
5. Vers 28 à 40 :
Dans la troisième strophe, de quel monde rêve le poète ? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur le texte (on attend au moins trois éléments par lesquels le poète évoque ce monde). (3 points)
6. Qu'apprend-on de l'enfance du poète dans les vers 52 à 58 ? Justifiez votre réponse en relevant deux éléments du texte. (3 points)
7. Dans les trois dernières strophes, pourquoi le poète, qui rêvait de voyager, veut-il "tout arrêter" et "rentrer au pays de l'enfance" ? Justifiez votre réponse en prenant appui sur des éléments du texte. (4 points)
8. Pourquoi, selon vous, le poète ne peut-il pas rentrer ? (2 points)
9. Image :
Ce tableau de Titouan Lamazou pourrait-il illustrer le poème "Voyage" de Louis-Philippe Dalembert ? Justifiez votre réponse en prenant appui sur des éléments du tableau et du poème. (4 points)

Grammaire et compétences linguistiques (17 points)

10. Réécriture :

Réécrivez le passage suivant en remplaçant le pronom « je » par le pronom « nous ». Vous ferez toutes les modifications nécessaires. (10 points)

« quand j'étais jeune
je rêvais de vivre
ailleurs partout
quelque part dans le monde
j'enfourchais alors une branche d'arbre [...]
et je m'envolais »

11. Après avoir recopié les deux groupes nominaux suivants, entourez le nom noyau, soulignez son expansion et indiquez sa nature. (4 points)

- « une branche d'arbre »
- « les cailloux que j'avais oublié de semer »

12. Ligne 30-31 : « je partirais vers un monde sans faim »

a) Trouvez un mot de la même famille que « faim ». (1 point)

b) Donnez un homonyme du mot « faim » et faites une phrase en utilisant ce mot. (2 points)