

Le cours : segpa.org/z2yg



RAPPEL DES FONDAMENTAUX EN HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

Prénom :

Classe :

CHAPITRE 0

Continent : Un continent est une grande étendue de terre entourée de mers ou d'océans.

Océan : Un océan est une grande étendue d'eau salée qui recouvre une partie de la Terre.

Mer : Une mer est une étendue d'eau salée qui recouvre une partie de la Terre, mais moins grande et moins profonde qu'un océan.

Équateur : L'équateur est la ligne imaginaire qui partage le globe terrestre en deux parties égales.

Tropiques : Les tropiques sont deux lignes imaginaires, parallèles à l'équateur, qui déterminent une zone particulière du globe.

Cercles polaires : Les cercles polaires sont deux lignes imaginaires, parallèles à l'équateur mais plus éloignées, qui déterminent la zone des pôles.

Pôles : Les pôles sont les deux points imaginaires de la Terre qui se trouvent à l'extrémité de l'axe autour duquel la Terre pivote.

Climat : Le climat indique les conditions météorologiques d'une région, d'un pays ou d'une zone du monde.



01 Découvrir l'histoire du monde et la comprendre

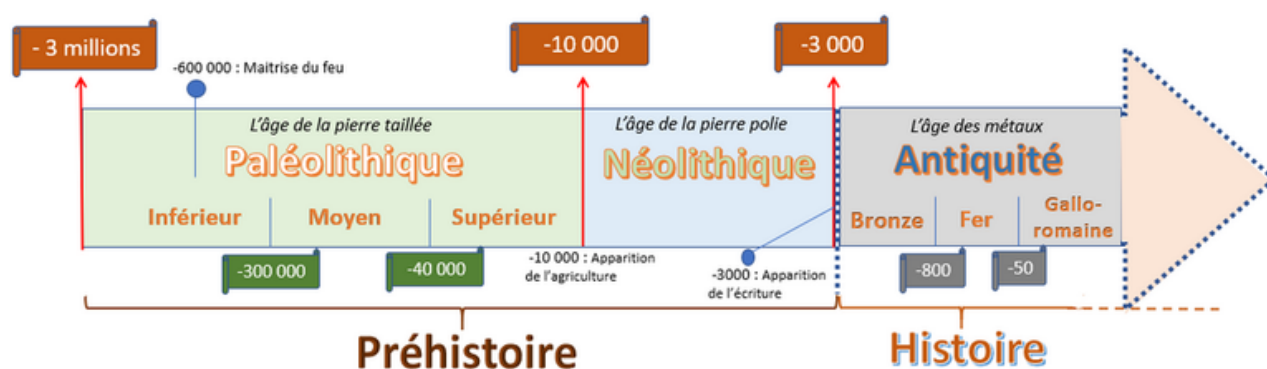
02 Comprendre et interroger le monde avec la géographie

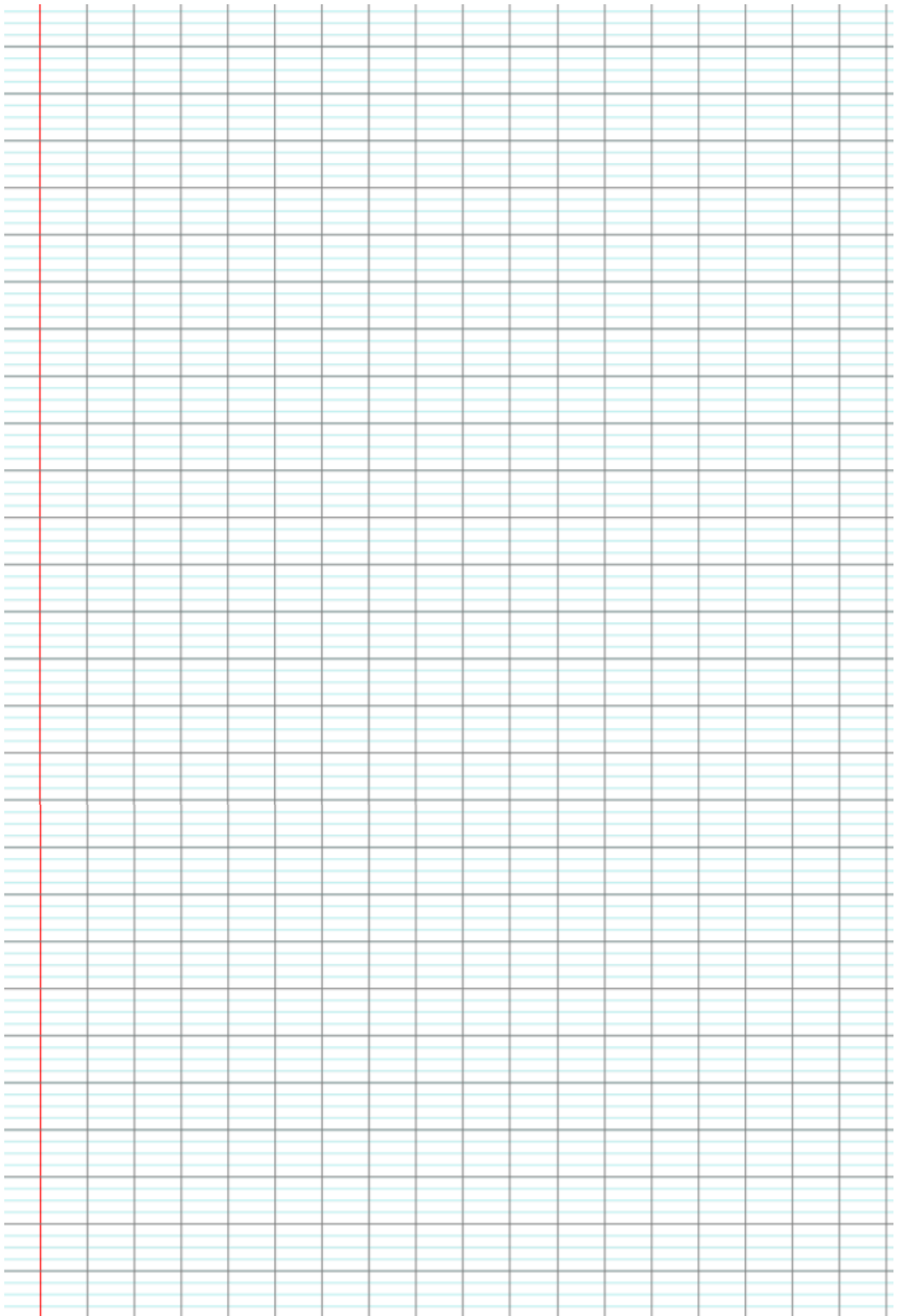
03 Synthèse

04 Pour aller plus loin...

LA PRÉHISTOIRE

Aurochs représentés dans la grotte de Lascaux. Lascaux 2.



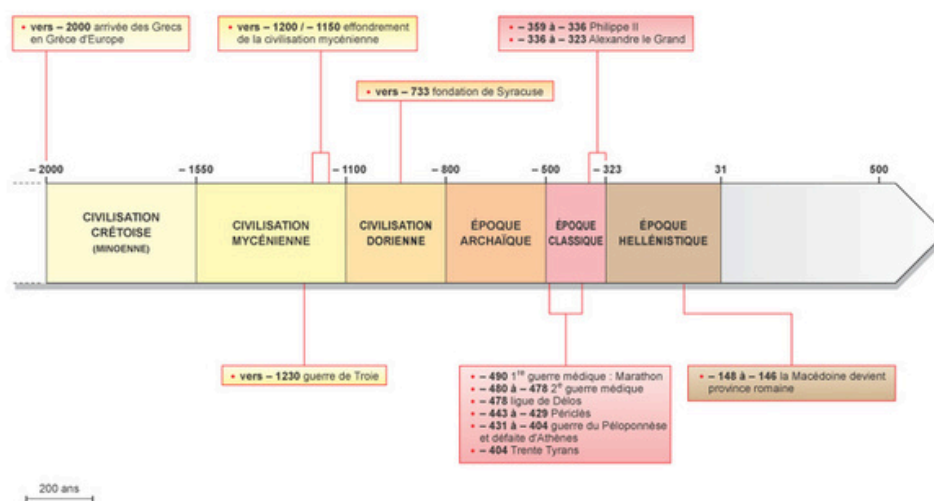


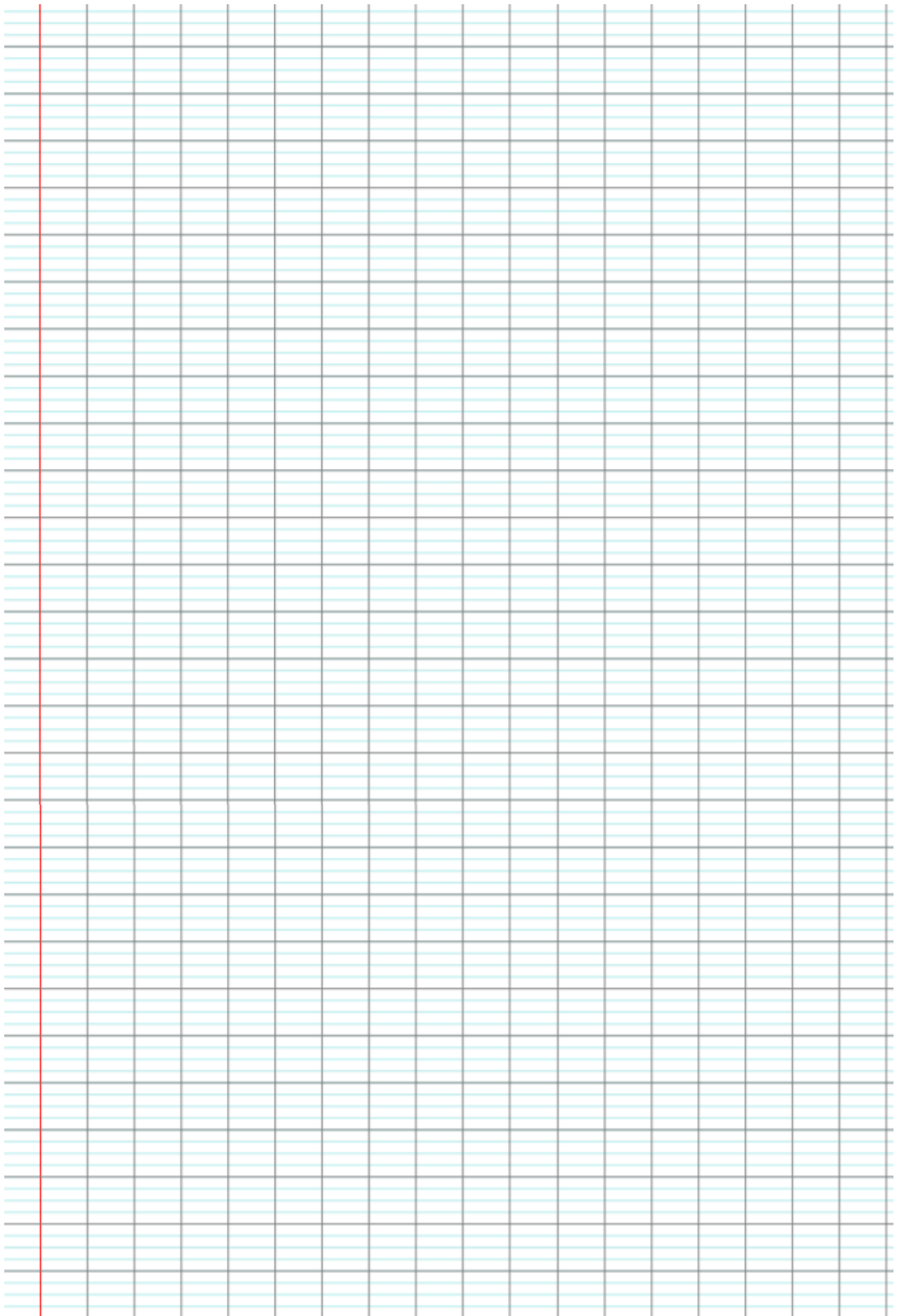
L'ANTIQUITÉ

Vue nord-ouest du Parthénon, Culture de la Grèce antique



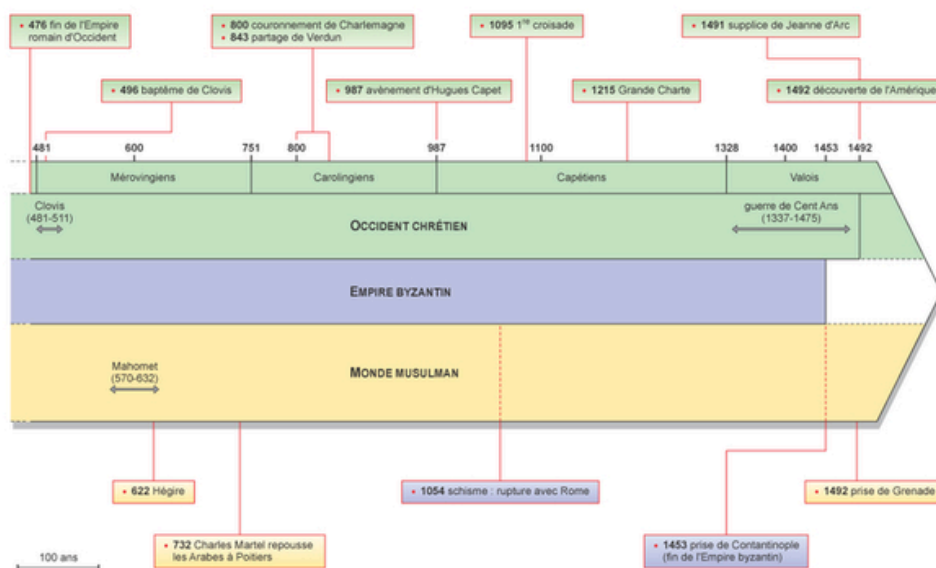
L'Antiquité grecque

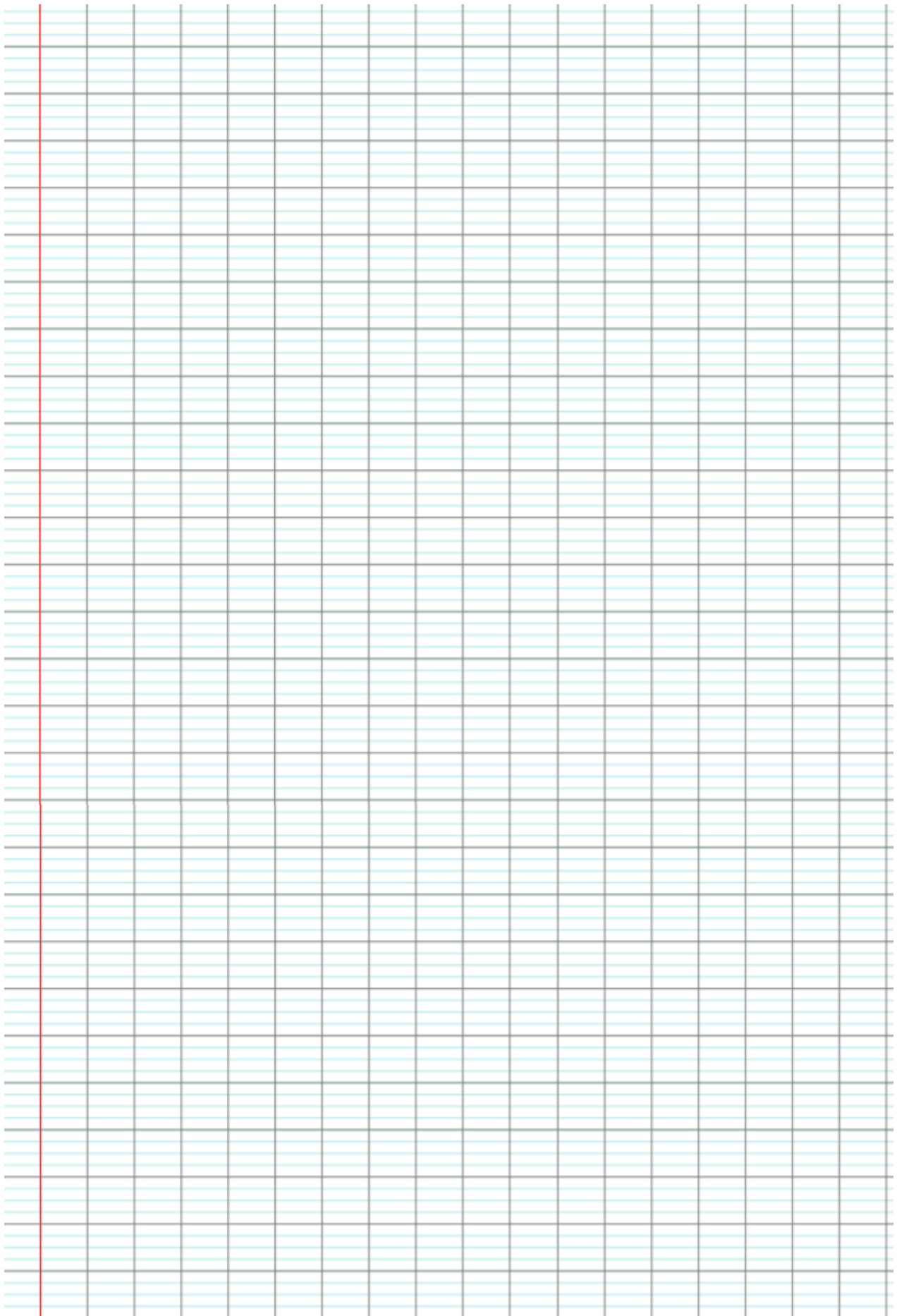




LE MOYEN ÂGE

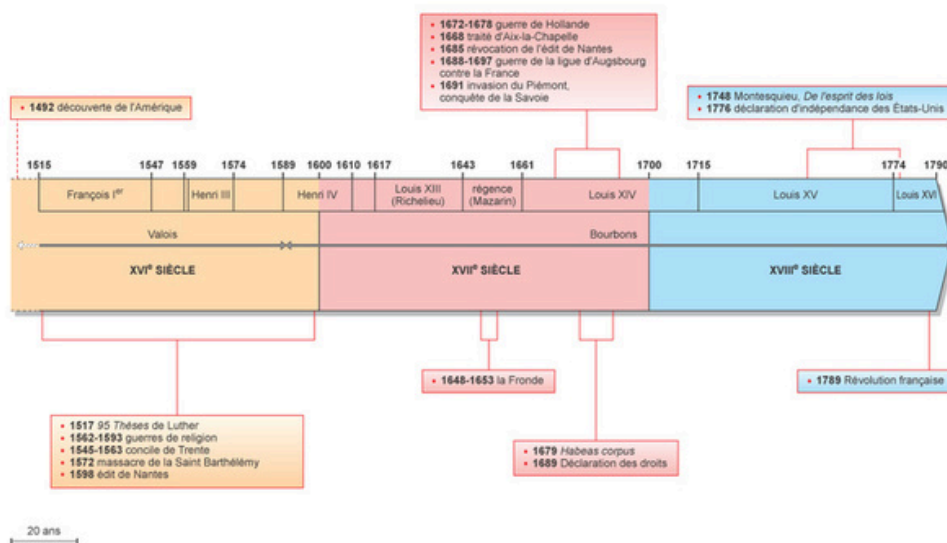
Le château fort, ici le Louvre, est l'une des constructions caractéristiques de la fin du Moyen Âge, remplaçant la motte castrale (les très riches heures du duc de Berry) au XII^e siècle.

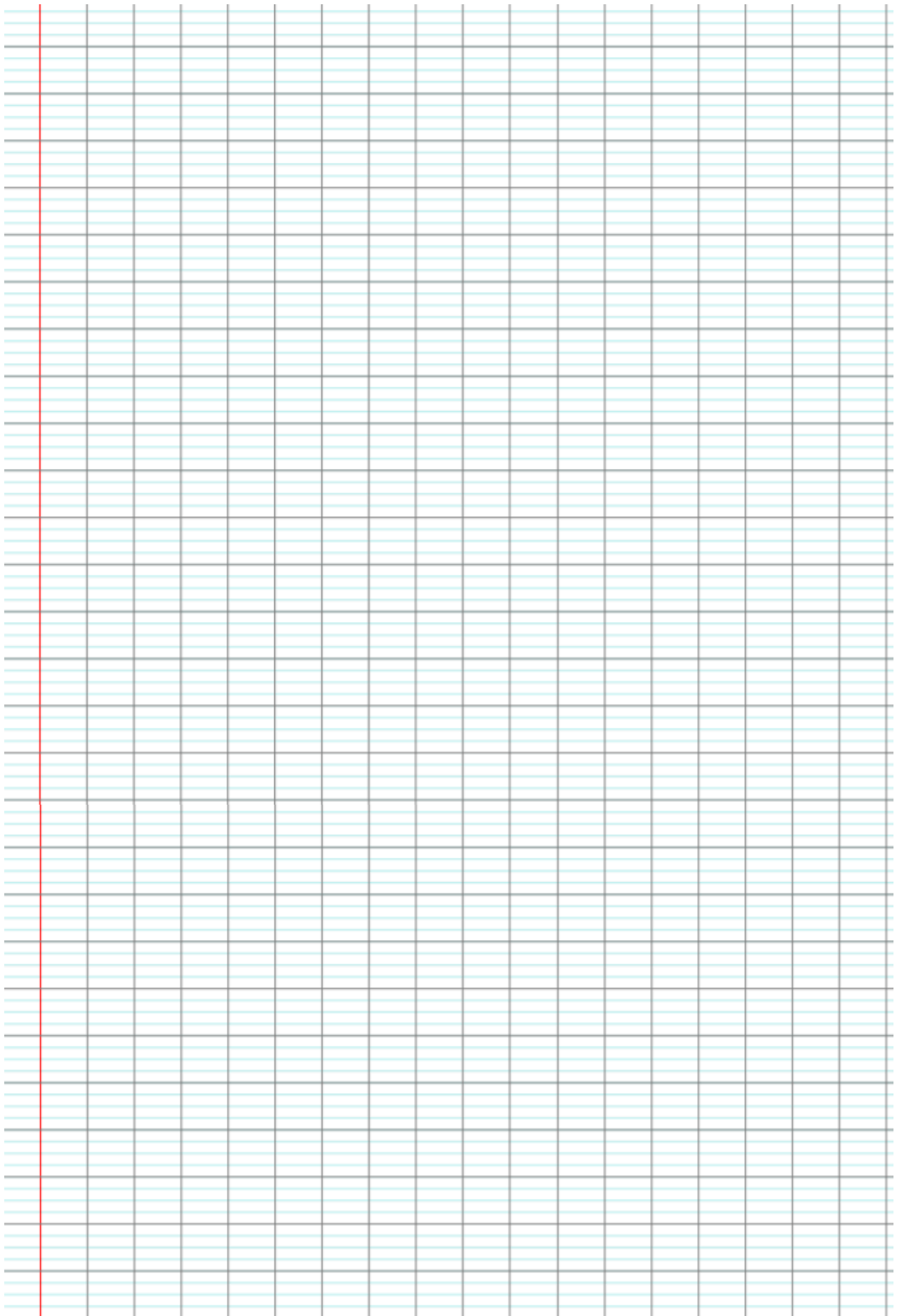




LES TEMPS MODERNES

Carte du monde de Gerard van Schagen (1689).





L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

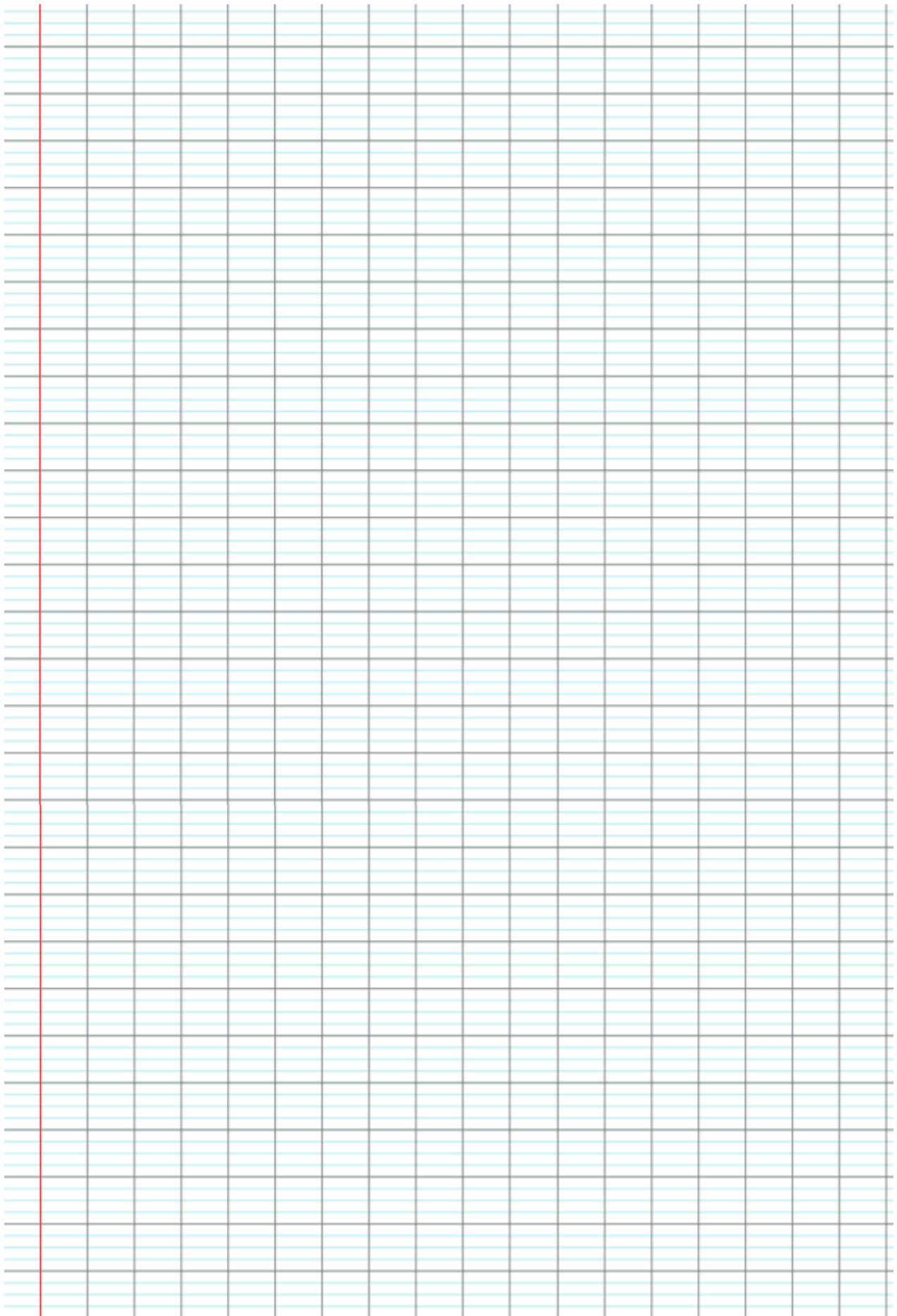
Eugène Delacroix - La liberté guidant le peuple



La Liberté guidant le peuple est une huile sur toile d'Eugène Delacroix réalisée en 1830, inspirée de la révolution des Trois Glorieuses.

Devenue un symbole de la république triomphante, ce qui ne correspond pas à l'intention de Delacroix, l'œuvre ne s'est imposée dans l'imaginaire collectif français que sous la Troisième République.

Par son aspect allégorique et sa portée politique, elle a été fréquemment choisie comme symbole de la République française, de la liberté ou de la démocratie dans le monde. Elle demeure au XXI^e siècle une icône médiatique au fil de ses détournements, emprunts et appropriations de différentes expressions artistiques.



Chronologie

Les douze mots de l'histoire

www.lumni.fr/video/chronologie

Quelle est l'origine du mot « chronologie » ?

Chronologie. Voilà un mot dont on perçoit tout de suite le côté savant. Il possède des racines grecques : chronos, le temps et logos, la science. Le mot va faire assez vite référence au temps passé et à l'étude des événements qui s'y sont déroulés.

Le mot « chronologie » est-il synonyme d'histoire ?

Dès le XVIe, le chronologiste est celui qui établit les faits du temps passé en les ordonnant par rapport à leur apparition. C'est donc une particularité de l'histoire qui apparaît très tôt et qui semble fondamentale. Le chroniqueur est celui qui relate les événements alors que le chronologiste est celui qui les ordonne. Pour arranger le désordre des faits, pour en faire un récit qui permette de les comprendre, l'essentiel semble être de ne pas se tromper dans leur succession. Il faut être sûr de ce qui se passe avant et après pour imaginer une cause et une conséquence. Si on inverse deux événements, le lien logique qu'on établit entre eux, n'a plus de sens.

La frise chronologique pour structurer le temps

Pour s'orienter dans le temps historique, on imagine souvent ce que l'on appelle une frise, une bande de papier sur laquelle on indique tout ce qui est arrivé en le datant précisément. On peut ainsi se représenter les laps de temps qui séparent les faits. Et on peut aussi remarquer que plusieurs choses appartenant à des univers différents sont contemporaines : l'automobile et le cinéma naissent pratiquement en même temps. Mais souvenons-nous tout de même que ces frises sont datées par rapport à des origines qu'on choisit. Ce choix peut modifier les perspectives. On ne montre pas la même chose avec une frise qui date la bataille de Poitiers en 732 de l'ère chrétienne ou en 110 de l'hégire, qui marque le début du calendrier musulman...

Découvrez aussi ce qui se cache derrière les noms des différentes périodes historiques : Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge, époque moderne et époque contemporaine.

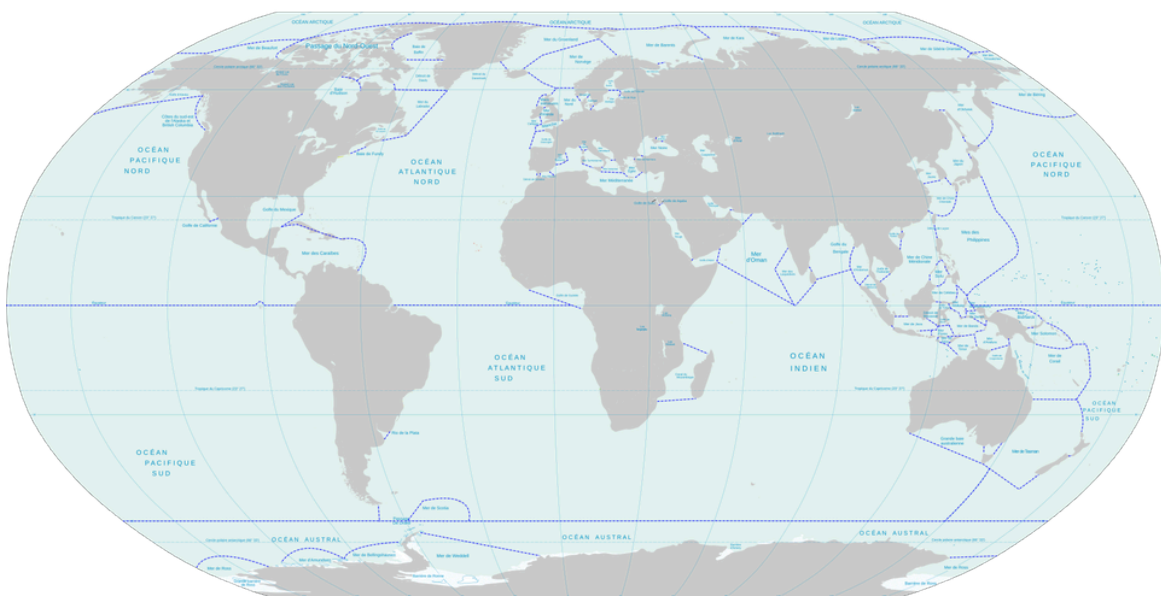
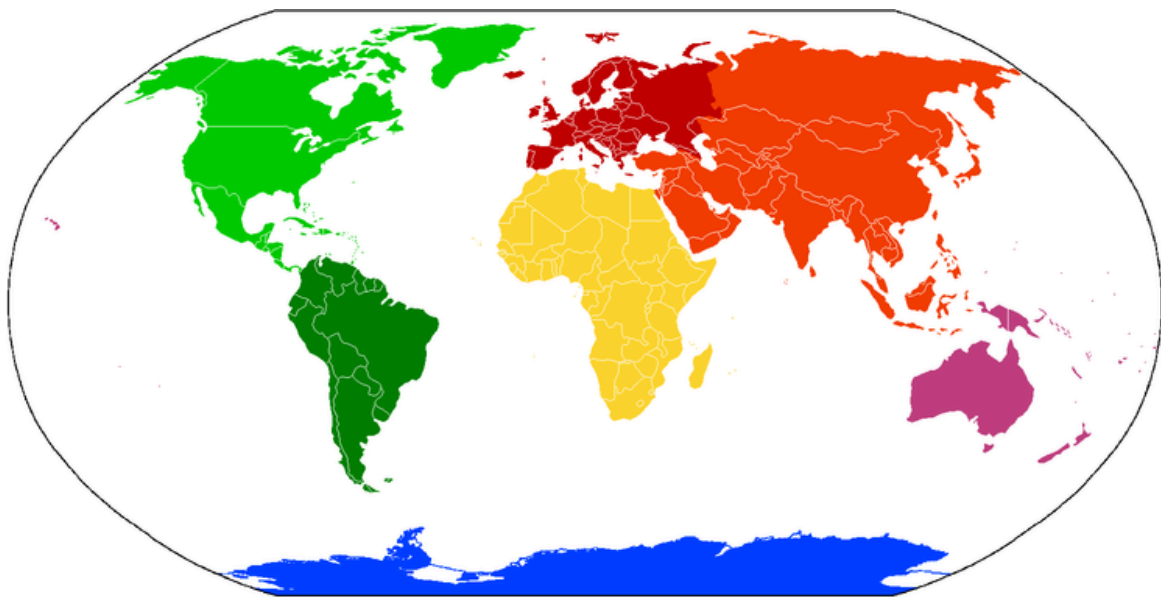
Exercice : Mots cachés

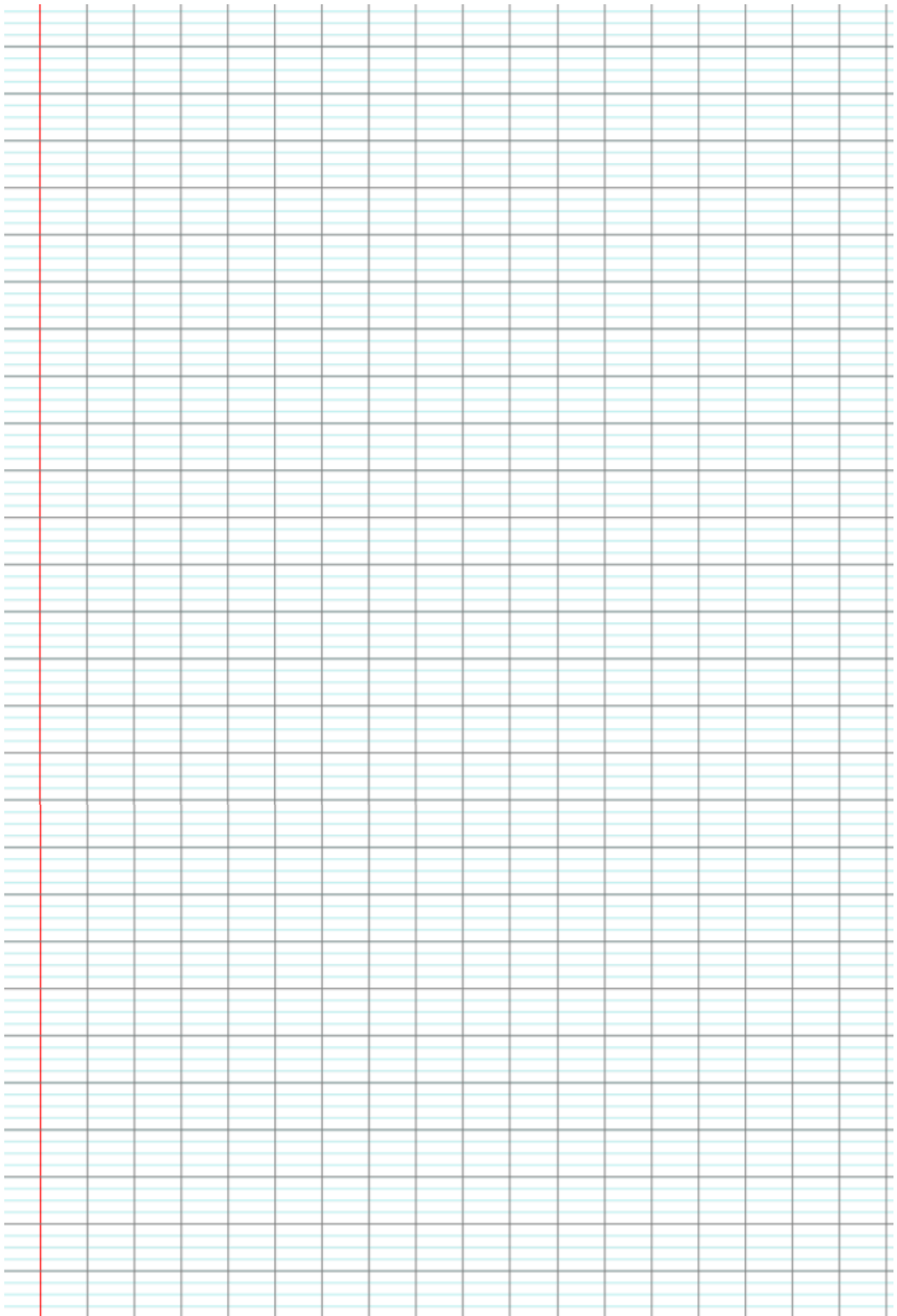
F	A	N	T	A	R	C	T	I	Q	U	E	C	É
C	O	N	T	E	M	P	O	R	A	I	N	E	Q
J	D	O	E	U	R	O	P	E	A	W	R	H	U
A	N	T	I	Q	U	I	T	É	X	K	P	L	A
Z	A	U	H	É	M	I	S	P	H	È	R	E	T
T	E	M	P	S	M	O	D	E	R	N	E	S	E
W	Y	H	R	X	O	C	É	A	N	S	Y	M	U
M	O	Y	E	N	A	G	E	P	E	D	B	O	R
N	T	G	P	R	É	H	I	S	T	O	I	R	E
L	A	M	É	R	I	Q	U	E	S	M	E	R	S
Y	C	A	P	U	A	F	R	I	Q	U	E	R	H
O	C	É	A	N	I	E	O	S	H	D	C	U	W
C	O	N	T	I	N	E	N	T	S	B	A	D	K
P	F	B	H	A	S	I	E	F	L	T	T	U	T

Afrique	Amériques
Antarctique	Antiquité
Asie	Contemporaine
Europe	MoyenAge
Océanie	Préhistoire
TempsModernes	continents
hémisphère	mers
océans	équateur

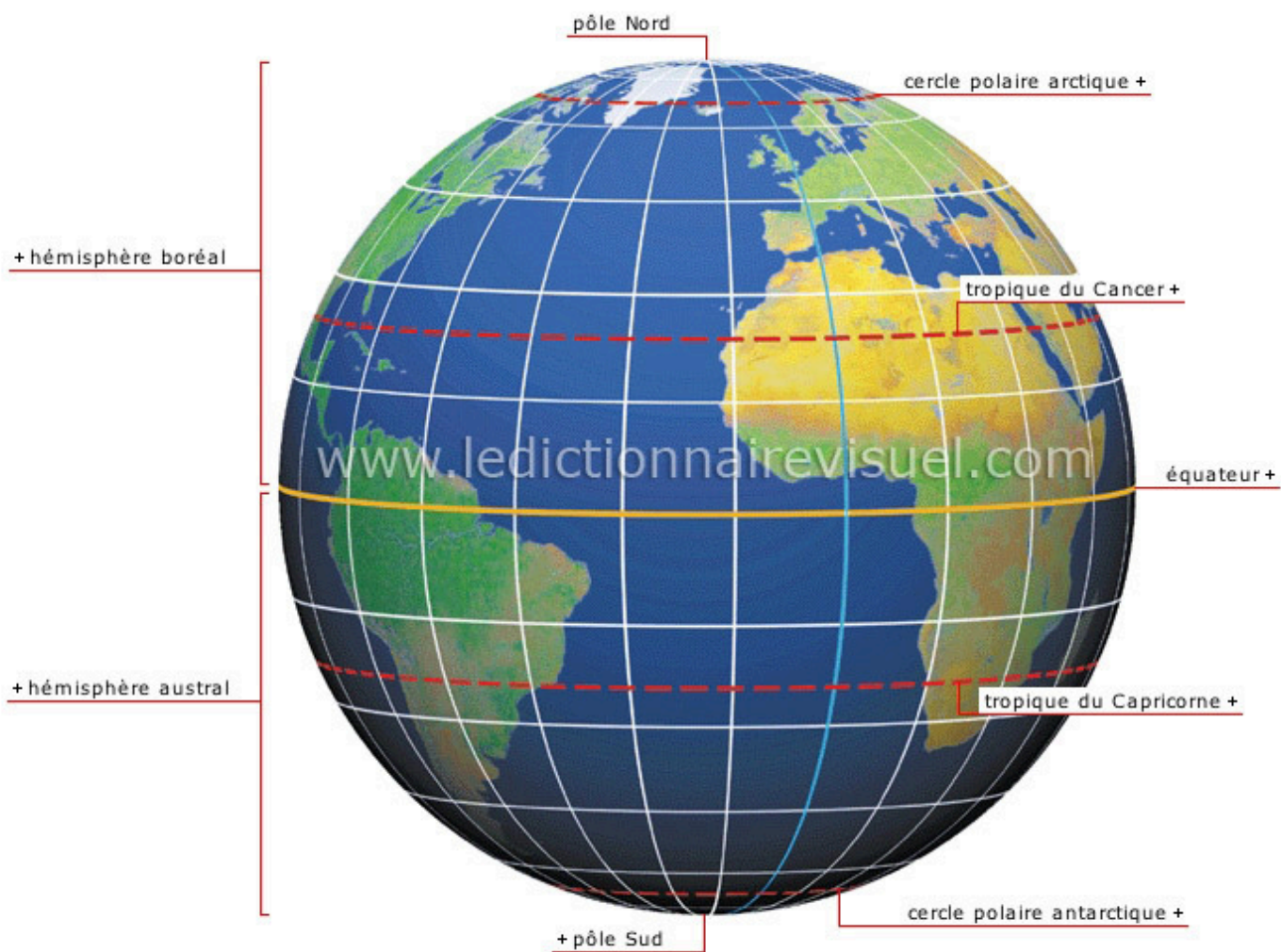
LES CONTINENTS, LES OCÉANS ET LES MERS

Vue nord-ouest du Parthénon, Culture de la Grèce antique

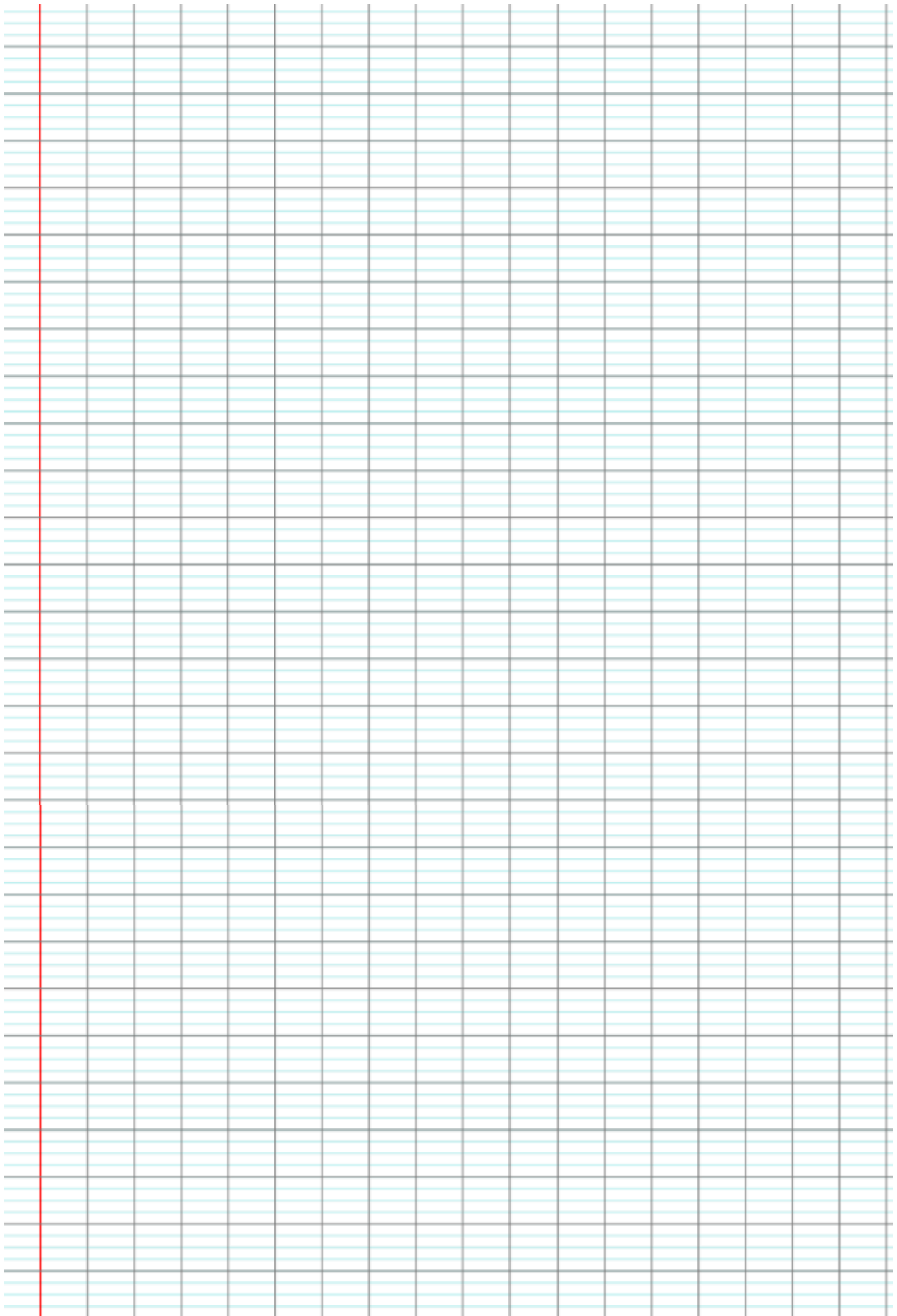




SE REPÉRER SUR LA PLANÈTE TERRE



Les tropiques constituent la région de la Terre la plus proche de l'équateur. Leurs limites sont marquées par 2 cercles imaginaires tracés autour du globe. Le tropique du Cancer indique la limite nord. Sa latitude (distance par rapport à l'équateur) est de 23° 27' N. Le tropique du Capricorn indique la limite sud. Sa latitude est de 23° 27' S.



Les liens entre l'éducation et la pauvreté

Quelles sont les liens entre la pauvreté et l'éducation ?

<http://www.lumni.fr/article/education-et-pauvrete>

La pauvreté a longtemps été perçue comme une insuffisance de revenus, caractérisée par les manques qu'elle entraînait dans la vie quotidienne : le manque d'éducation n'était ainsi qu'une conséquence de l'état de pauvreté dans lequel se trouvaient les indigents.

L'éducation, un droit fondamental

L'approche du développement humain, influencée par les travaux de l'économiste indien Amartya Sen, révolutionne ces manières de voir. La pauvreté est avant tout absence de « capacités » fonctionnelles élémentaires. La limitation des « capacités » peut concerner aussi bien le besoin « physique » - disposer d'une alimentation convenable, être correctement vêtu et logé, être prémuni contre les maladies - que le domaine immatériel de l'expression des opinions ou celui de l'acquisition des savoirs. L'éducation n'est plus alors considérée comme une dimension qualitative de la vie, accessible après que les besoins de base ont été couverts, ni plus comme un « passage obligé » pour atteindre et maintenir un certain niveau de croissance, mais bien comme un droit fondamental à pouvoir jouir de l'ensemble de ses « capacités ». L'éducation donne à chacun le pouvoir de faire des choix, elle est l'outil le plus puissant vers l'émancipation.

Les freins à l'éducation liés à la pauvreté

Le lien entre la pauvreté et l'éducation est généralement analysé au niveau macro-économique, en termes d'accès à l'éducation (taux d'alphabétisme, taux de scolarisation) et d'allocation des dépenses publiques à ce secteur.

L'impact de la pauvreté sur la scolarisation

Le facteur économique peut en effet largement entamer les budgets de l'Etat alloués à l'enseignement. Cette forme de pauvreté budgétaire, qui peut être accentuée par un manque d'équité et de rationalité dans la distribution des ressources disponibles, génère de nombreux freins du côté de l'offre éducative :

- le **manque d'infrastructures scolaires** : le nombre d'écoles n'est pas suffisant et les écoles existantes ne peuvent pas toujours dispenser tous les niveaux de cours, ce qui est une des causes des abandons ;
- le **manque de ressources humaines** : le manque de professeurs et de formateurs est souvent préjudiciable au bon fonctionnement des écoles ;
- la **précarité des conditions d'apprentissage** : les classes surchargées, les professeurs peu formés, les faibles moyens pédagogiques disponibles, un nombre d'heures de cours insuffisant et un absentéisme élevé sont autant de freins à une éducation de qualité.

Dans les pays dits « pauvres », les carences observées du côté de l'offre éducative se conjuguent à la précarité des ressources financières dont disposent les familles et à la part qu'elles peuvent effectivement consacrer à la scolarisation de leurs enfants. Les frais d'inscriptions ou autres frais d'écologie peuvent être prohibitifs pour de très nombreuses familles. Cette forme de pauvreté génère d'autres types de freins liés à la demande effective des familles en matière d'éducation, demande qui peut varier suivant que l'on se trouve en milieu urbain ou en milieu rural.

L'éducation pour réduire la pauvreté

Généralement, la demande des familles des milieux urbains, au-delà de la nécessité d'être alphabète due au contexte de la ville, vise directement l'acquisition pour leurs enfants d'un métier et la possibilité d'en « vivre mieux que les parents ». La mise à l'école des enfants y apparaît comme vitale. Elle est à ce titre pleinement intégrée à leur éducation. La scolarisation des enfants participe à la fois de la nécessité et d'une stratégie d'ascension sociale. En milieu rural, l'école apparaît positivement comme un lieu où il est possible d'acquérir des compétences et comme un moyen d'ascension sociale. Néanmoins, elle n'apparaît pas comme « obligée » tant elle est perçue par les parents comme d'une faible efficacité. Autrement dit, les parents demandent essentiellement à l'école de justifier l'investissement, lourd financièrement et plus encore en organisation de la vie familiale, qu'elle représente. C'est donc moins la pauvreté des ménages qui est en cause - exception faite des cas d'extrême dénuement - que celle d'un système scolaire trop souvent inapte à convaincre les parents de son utilité réelle. Les réponses à apporter relèvent dès lors de l'amélioration du fonctionnement et de la qualité de l'école.

QCM**1. Quelle période commence avec l'apparition des premiers hommes ?**

- L'Antiquité
- La Préhistoire
- Les Temps modernes
- L'époque contemporaine

2. Quelle invention marque le début de l'Antiquité ?

- Le feu
- La roue
- L'écriture
- L'agriculture

3. Quand se termine le Moyen Âge selon la majorité des historiens ?

- En 1453 avec la prise de Constantinople
- En -52 avec la bataille d'Alésia
- En 1000 avec la fin de l'Empire carolingien
- En 1914 avec la Première Guerre mondiale

4. Quel mot est utilisé de manière péjorative pour parler du Moyen Âge ?

- Historique
- Moyenâgeux
- Moderne
- Chronologique

5. Quel océan se trouve entre l'Europe et l'Amérique ?

- Pacifique
- Indien
- Arctique
- Atlantique

6. Comment s'appelle la ligne imaginaire qui divise la Terre en deux parties égales ?

- Le méridien
- Le tropique du Cancer
- L'équateur
- Le cercle polaire

7. Quelle affirmation est vraie à propos des mers ?

- Elles sont plus grandes que les océans
- Elles sont plus petites et moins profondes que les océans
- Elles n'existent qu'en Europe
- Elles ne contiennent pas d'eau salée

8. Que sont les pôles ?

- Des montagnes très hautes
- Des lignes imaginaires comme l'équateur
- Les deux extrémités de la Terre, au nord et au sud
- Des océans très froids



En Histoire, on a découvert les grandes périodes du passé.

On commence avec la Préhistoire, quand les premiers hommes apparaissent. Ils chassent et cueillent, puis apprennent à cultiver la terre et à élever des animaux.

La Préhistoire se termine quand l'homme invente l'écriture.

Vient ensuite l'Antiquité, avec les grandes civilisations comme l'Égypte, la Grèce et Rome. Elles nous ont laissé des monuments et des textes.

L'Antiquité se termine en 476, avec la chute de l'Empire romain.

Le Moyen Âge commence alors. C'est l'époque des rois, des châteaux forts et des chevaliers. Il se termine en 1453 ou 1492, selon les historiens.

Les Temps modernes sont marqués par des progrès : des découvertes, des inventions, et un retour aux savoirs de l'Antiquité. Cette période se termine avec la Révolution française en 1789.

Enfin, on entre dans l'époque contemporaine, qui continue jusqu'à aujourd'hui. Le monde a connu de grandes avancées, mais aussi des guerres, des changements politiques et la mondialisation.





**En Géographie, on a appris à se repérer sur la Terre.
Il existe 6 continents et 5 océans. On a vu des lignes
imaginaires :**

- l'équateur,
- les tropiques,
- les cercles polaires,
- et les pôles.

**On a aussi découvert ce qu'est un milieu géographique.
C'est un espace naturel où vivent les humains.**

**Quand la population augmente, on coupe des forêts, on
pollue, et certains animaux disparaissent.**

**Il faut donc protéger la nature pour permettre un
développement durable, c'est-à-dire un monde plus juste,
qui respecte les besoins de tous.**



6^e - Chapitre 0

RAPPEL DES FONDAMENTAUX EN HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Mon résultat à l'évaluation :

CETTE ANNÉE :

Programme de la 6^e :

Histoire

- Thème 1 : La longue histoire de l'humanité et des migrations
- Thème 2 : Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au I^{er} millénaire avant J.-C.
- Thème 3 : L'empire romain dans le monde antique

Géographie

- Thème 1 : Habiter une métropole
- Thème 2 : Habiter un espace de faible densité
- Thème 3 : Habiter les littoraux
- Thème 4 : Le monde habité

