

Le cours : segpa.org/llbt



HISTOIRE

LA RÉVOLUTION NÉOLITHIQUE

6^e - CHAPITRE 2

Agriculture :

L'agriculture est l'ensemble des activités de culture du sol qui sont utiles aux êtres humains, notamment pour se nourrir.

Mégalithe :

Un mégalithe est un monument de pierre brute de grandes dimensions (par exemple des dolmens, des menhirs).

Néolithique :

Le Néolithique est la période de 10 000 ans à 3 500 ans avant notre ère, durant laquelle les humains inventent l'agriculture et l'élevage et deviennent sédentaires.

Sédentarisation :

La sédentarisation est l'adoption d'un mode de vie sédentaire, c'est-à-dire qui correspond à quelqu'un qui se fixe quelque part pour y vivre durablement.

Tissage :

Le tissage est une technique permettant d'obtenir un tissu textile constitué de fils entrelacés.

Métallurgie :

La métallurgie est l'ensemble des techniques qui assurent la fabrication des métaux.

À la Préhistoire, le stade du développement de la métallurgie est donné par le nom des différentes périodes :

- Il y a d'abord l'Âge du cuivre suivi de l'Âge du bronze (2 500 à 1 000 avant J.C.), premier alliage de cuivre et d'étain.
- Il y a ensuite l'Âge du fer (à partir de 1000 avant J.C.). Le fer est plus dur à manier que le cuivre étant donné que sa température de fusion est plus élevée (environ 1 500 °C contre 1 000 °C pour le cuivre).



01 L'invention et la diffusion de l'agriculture et de l'élevage

02 Les conséquences de la « révolution » néolithique

03 Synthèse

04 Pour aller plus loin...

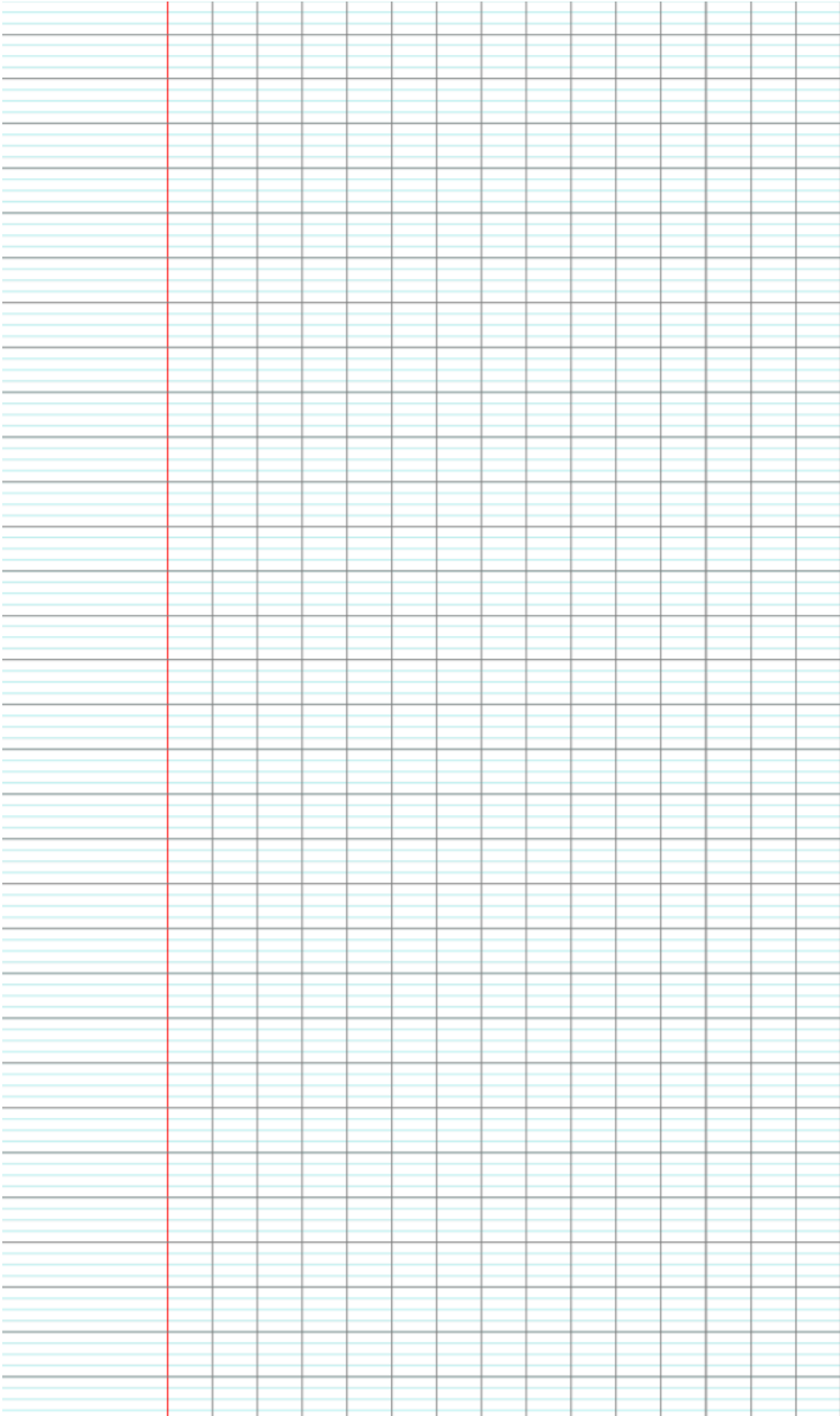
L'INVENTION DE L'AGRICULTURE



← Reconstitution d'une faucille néolithique en bois avec des lames de pierre polie collées.

Cuisine néolithique : restes de repas avec pierre de meule et vaisselle en argile, bois et bois de cervidés. Musée de l'Homme de Néandertal, Mettmann, Allemagne. →

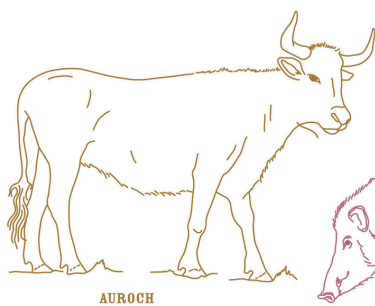




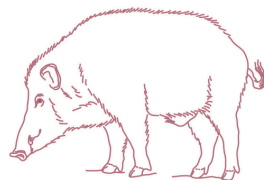
L'INVENTION DE L'ÉLEVAGE



Le mouton, une des premières espèces domestiquées en tant que bétail.



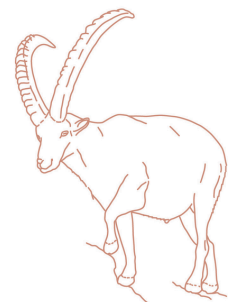
AUROCH



SANGLIER



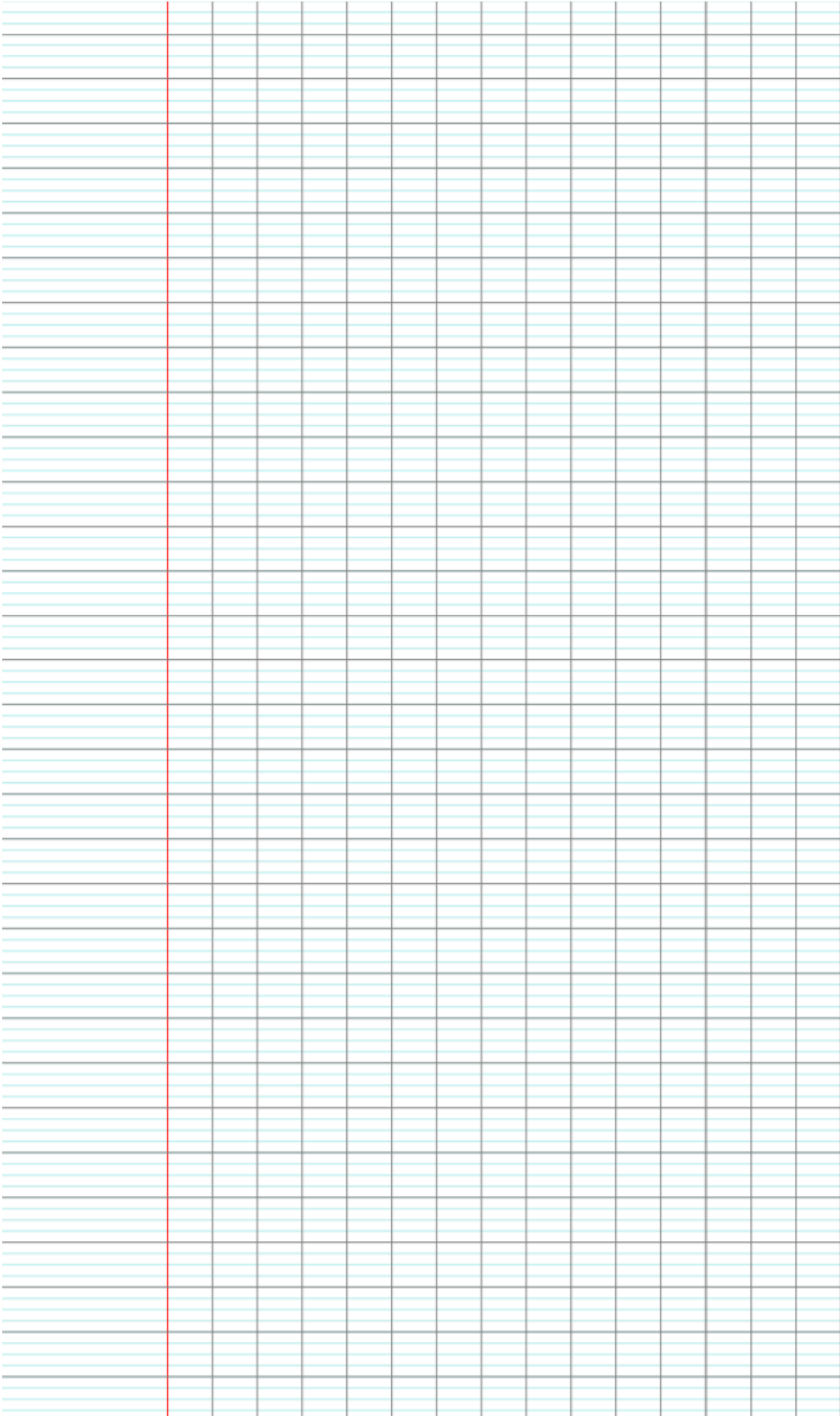
MOUFLON



BOUQUETIN

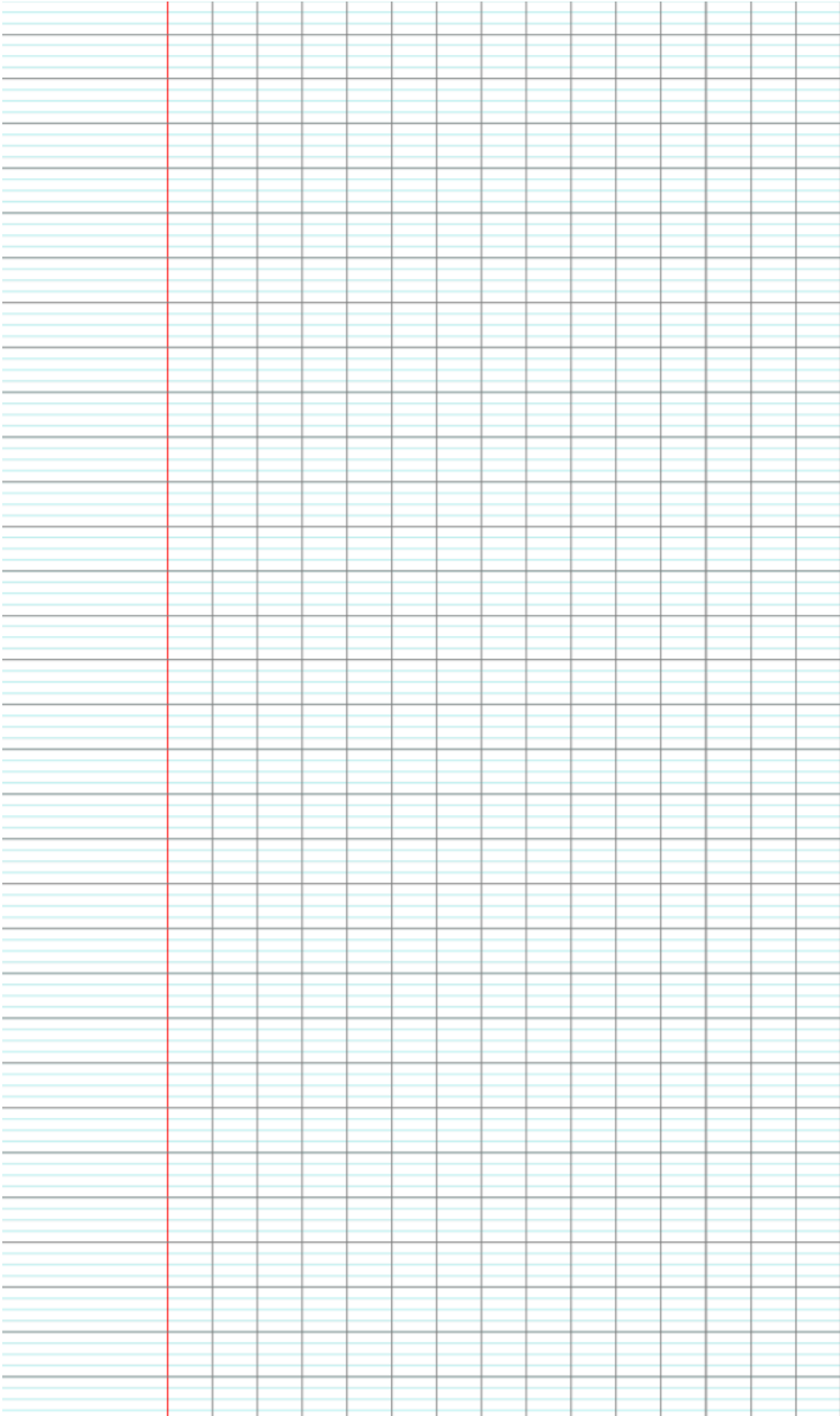
**Différents animaux consommés au Néolithique :
aurochs, sanglier, mouflon et bouquetin**

© Mathilde Dupré, Inrap



LA DIFFUSION DE L'AGRICULTURE ET DE L'ÉLEVAGE





Le mystère de Filitosa

Clin d'œil en Méditerranée

<http://www.lumni.fr/video/le-mystere-de-filitosa>

Les pierres dressées de Filitosa, témoignage guerrier ou message spirituel ?

Printemps 1946, Charles-Antoine Cesari, agriculteur, achète une cinquantaine d'hectares de maquis à Filitosa pour y mettre ses chevaux. Le site lui plaît et il se dit que les blocs de granit éparpillés sous la végétation pourront être réutilisés en barrières. Mais en les redressant, il y découvre des formes humaines. Convaincu du caractère exceptionnel de sa découverte, il entreprend de remettre debout les hommes de pierre et de les protéger du vandalisme car certains bergers pensent qu'en les ouvrant en deux, ils y trouveront de l'or.

Mais Prosper Mérimée, inspecteur général des monuments historiques, a arpenté l'île à dos d'âne, un siècle plus tôt, pour en dresser l'inventaire archéologique et il n'a rien mentionné sur ce lieu. Alors Charles-Antoine va devoir attendre 1954 et l'arrivée de Roger Grosjean, archéologue et chercheur au CNRS, pour qu'enfin sa découverte soit reconnue. Ensemble, ils vont désormais se battre pour continuer les fouilles et protéger le site tout en le faisant connaître. Et quand les subventions ne suivent pas, Cesari y investit ses biens familiaux.

Que sait-on à ce jour du site ?

Les plus anciennes traces d'occupation humaine remontent au Néolithique ancien, soit 6000 ans avant notre ère. Les tessons de poterie et de céramique trouvés attestent d'une présence durant tout le Néolithique. Les meules retrouvées prouvent que l'agriculture y était pratiquée au IV^e siècle avant J.C.

Les premières pierres dressées apparaissent mais elles restent brutes. Un millénaire plus tard, une vaisselle fine et des haches en bronze font leur apparition tandis qu'une enceinte protège les habitations.

La culture Torrénienne se développe et la métallurgie se perfectionne. Et à partir de -1350, les premières statues-menhirs armées font leur apparition. Il y a Filitosa IX, au visage sculpté, Filitosa VI, coiffée d'un casque et encore l'impressionnant Filitosa V à la colonne vertébrale bien dessinée et qui porte une épée et un poignard.

A l'origine, peintes à l'ocre rouge, on ignore encore tout de leur signification. Evoquant des symboles phalliques, ces hommes de pierre sont-ils supposés fertiliser la terre ? Ont-ils été sculptés à la gloire d'importants personnages ? Représentent-ils des Paladins, qui dans la tradition orale protégeaient le peuple des pillards ?

A moins qu'ils ne soient l'incarnation de la force des guerriers Shardanes qui colonisèrent l'île ? D'ailleurs est-ce eux qui les ont projetés au sol ou est-ce l'œuvre des premiers chrétiens qui voulaient ainsi anéantir les croyances païennes ? Beaucoup de questions qui attendent des réponses... Mais en attendant que la science les fasse parler les statues-menhirs continuent de veiller en silence sur Filitosa.

Exercice : Mots cachés

I	R	É	V	O	L	U	T	I	O	N	A	V	B
Q	W	N	É	O	L	I	T	H	I	Q	U	E	T
K	M	É	G	A	L	I	T	H	E	Q	N	U	Z
T	R	K	U	H	X	U	O	E	N	T	Z	N	S
D	B	W	Y	A	D	Z	B	F	X	D	P	E	Z
F	F	J	K	W	Q	I	K	R	K	A	X	R	W
M	R	P	K	L	É	L	E	V	A	G	E	H	L
Q	U	J	G	M	O	W	Z	J	Q	O	F	Z	Q
U	I	I	I	Y	F	I	U	K	P	E	K	I	Y
H	J	E	M	N	N	A	F	C	T	P	L	G	E
O	D	E	V	D	L	T	X	E	B	A	K	F	C
B	J	M	B	J	V	I	L	L	A	G	E	X	I
N	J	B	N	Z	C	O	F	S	H	A	U	T	Y
B	A	G	R	I	C	U	L	T	U	R	E	R	A

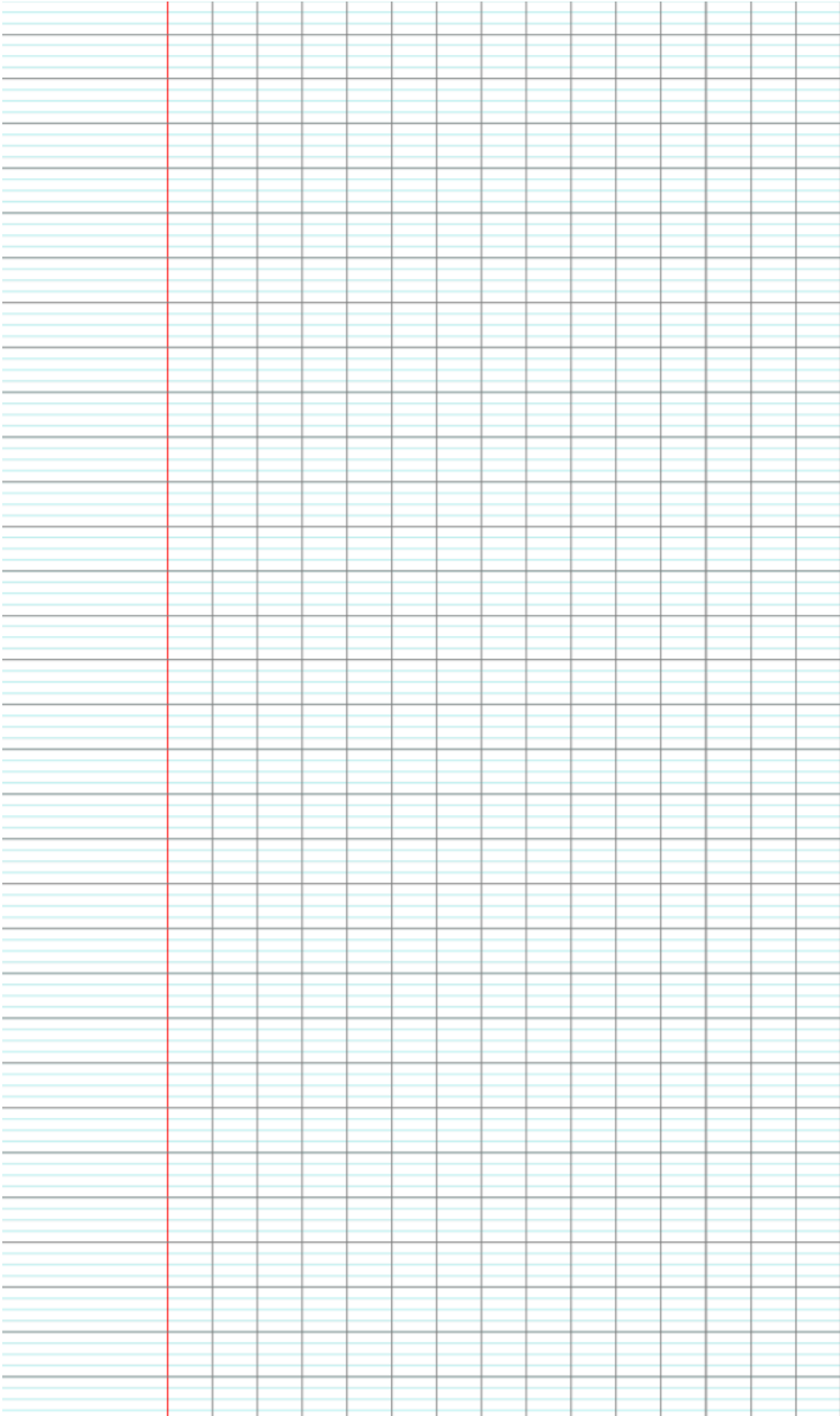
Agriculture
 Néolithique
 village

Mégalithe
 révolution
 élevage

LA SÉDENTARISATION ET LES PREMIERS VILLAGES



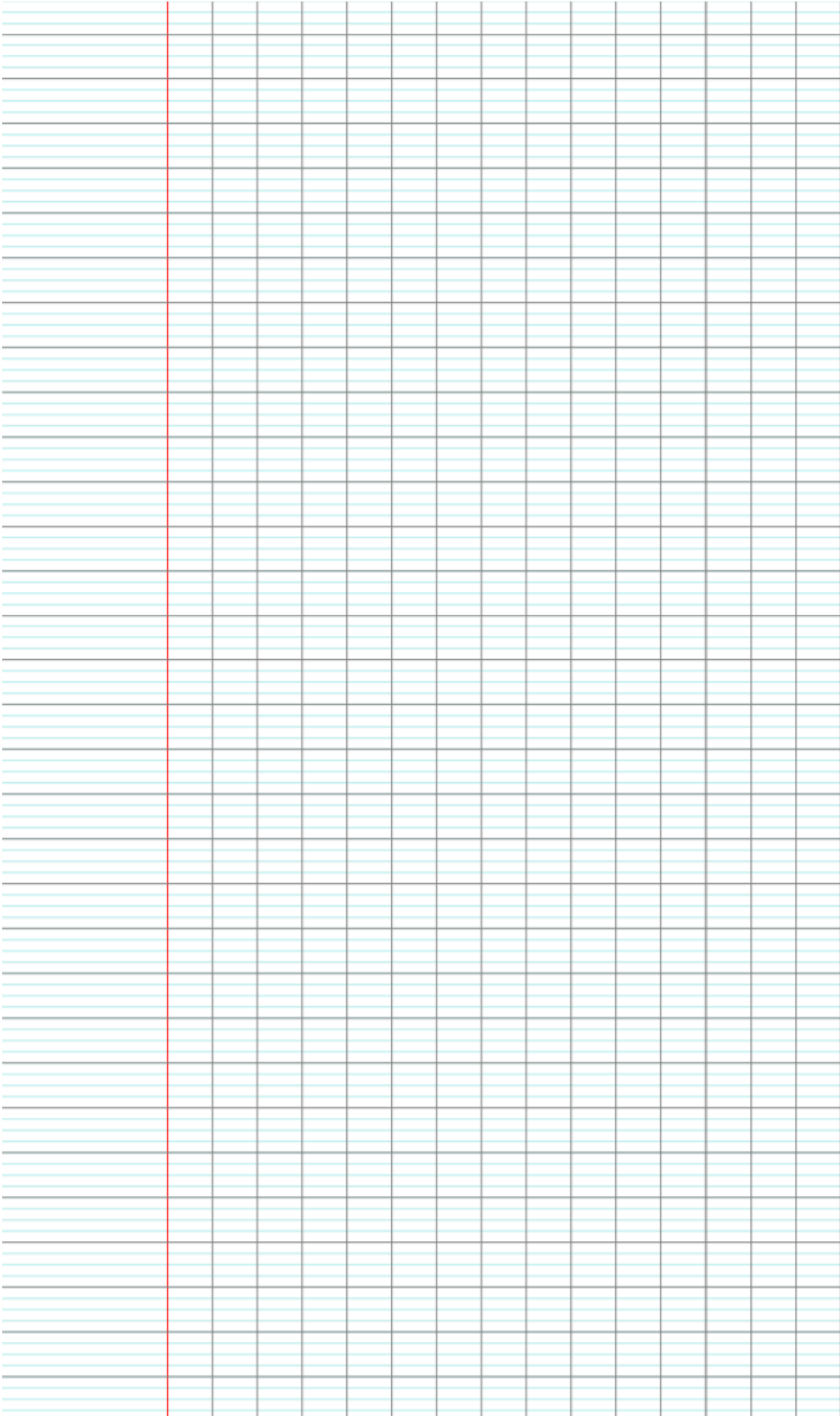
Maison néolithique danubienne
© Laurent Juhel, Inrap



LES PREMIERS PROGRÈS TECHNIQUES



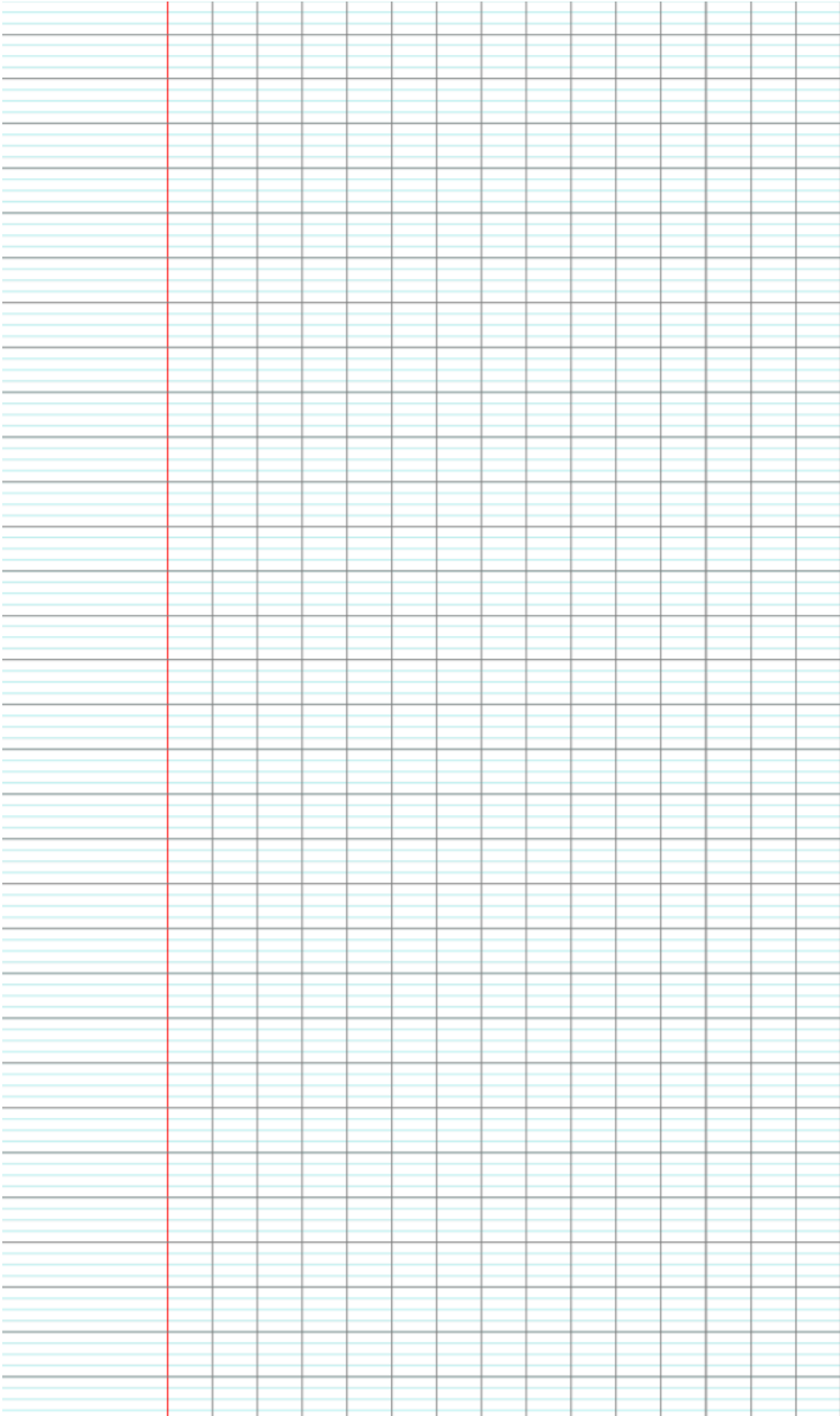
Poterie peinte de la Période d'Obeïd, Irak, 4 000-4 500 av. J.-C.



DES BOULEVERSEMENTS SOCIAUX IMPORTANTS



Nécropole de Varna - Tombe no 43 provenant de la nécropole et exposée au musée archéologique de Varna.



La dame de Bonifacio

Clin d'œil en Méditerranée

<http://www.lumni.fr/video/la-dame-de-bonifacio>

Bonifacio, 1962 : à l'entrée de la ville, au niveau de la grotte dite de l'Araguina, des travaux de terrassement attirent l'attention de Paul Rossi, le directeur du collège. Il est convaincu que le lieu recèle des traces d'un habitat très ancien. Dix ans plus tard, son intuition est confirmée par la découverte des archéologues, François de Lanfranchi et Michel Claude Weiss : un squelette humain recouvert d'une poudre minérale d'ocre brun. Il s'agit de la tombe d'une femme qui mesure environ 1 m 54, ce qui est dans la norme pour l'époque. Aucun objet n'a été retrouvé dans la sépulture mais elle a manifestement été enterrée selon un rite funéraire.

Un squelette de femme datant du mésolithique

Des analyses et l'utilisation du carbone 14 permettent d'en savoir plus. Elle vivait il y a environ 6 500 ans av. J.-C. témoignant ainsi de la présence humaine en Corse durant le mésolithique (deuxième période de la Préhistoire). Il est probable qu'elle soit morte de septicémie suite à une sévère carie dentaire... Elle se nourrissait de poissons, de petits mammifères, de baies et de fruits, mais surtout on découvre qu'elle souffrait de lourds handicaps. Un trouble de la croissance avait entraîné une atrophie de son épaule droite, ainsi qu'une paralysie de son coude et de sa main gauche. Les atteintes osseuses atteignaient tibias et orteils, et une affection du talon rendait la marche difficile et douloureuse. C'est terrible, mais surtout c'est touchant car il n'y a aucun doute : elle ne pouvait vivre sans l'aide de ses compagnons ! Ils ont veillé à la nourrir, à la protéger et à la soigner. En effet, selon l'Institut national d'études démographiques, l'espérance de vie en France a atteint 30 ans à la fin du XVIIIe siècle. Or cette jeune femme avait entre 30 et 35 ans au moment de son décès. Preuve en est que la solidarité fait depuis longtemps partie de l'ADN de l'île...

Exercice : Les mégalithes, reflets des croyances des hommes du néolithique

Associe les traces de vie des premiers hommes avec les disciplines scientifiques qui les étudient.

« La hache polie est l'outil du Néolithique par excellence ; on la trouve représentée, seule ou emmanchée, sur les parois des mégalithes occidentaux. Elle est l'outil de la déforestation, condition de la mise en valeur de l'espace rural. D'abord en pierre dure régulièrement affûtée sur le polissoir*, la hache polie est ensuite en silex, plus fragile mais également plus efficace. »

*Polissoir : Outil qui permet de rendre les pierres lisses

MOHEN Pierre, TABORIN Yvette, Les sociétés de la préhistoire, éd. Hachette Supérieur, coll. « Histoire Université », Paris, 1998

« [...] En outre, l'élevage de chèvres et de moutons a accéléré le processus, ces animaux broutant au fur et à mesure les jeunes repousses des arbres, tandis que les régimes de pluie méditerranées lessivaient les sols. »

D'après Jean-Paul DEMOULE, « La révolution néolithique », Sciences humaines, n° 227, juin 2011.

Pourquoi les hommes du néolithique ont-ils besoin d'utiliser des haches ?

A grid of graph paper with a red vertical margin line on the left side, intended for the student to write their answer to the question.



Il y a environ 10 000 ans, un tournant majeur s'est produit dans l'histoire de l'humanité. Les hommes et les femmes ont commencé à se rassembler dans des villages, à pratiquer l'agriculture et l'élevage, et à subvenir à leurs besoins alimentaires.

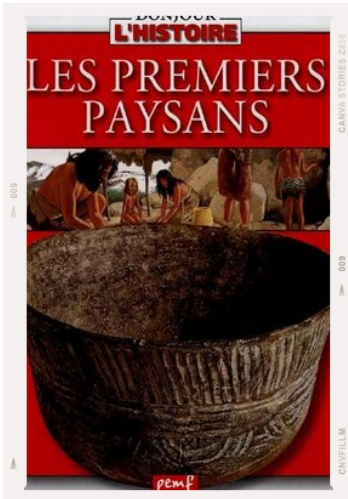
Les historiens appellent ce changement la "révolution" néolithique, bien que cela ait été plutôt une évolution progressive qui s'est étendue sur plusieurs millénaires. Cette transition a apporté de nombreux changements dans la vie des êtres humains et a influencé leur perception du monde.



SKETCHNOTE

MES NOTES

The image shows a page of graph paper. It features a grid of small squares. A vertical red line is positioned on the left side, creating a margin. The grid extends across the width of the page and down to the bottom. The top of the page is blank, and the bottom of the page is also blank, with the grid lines ending there.



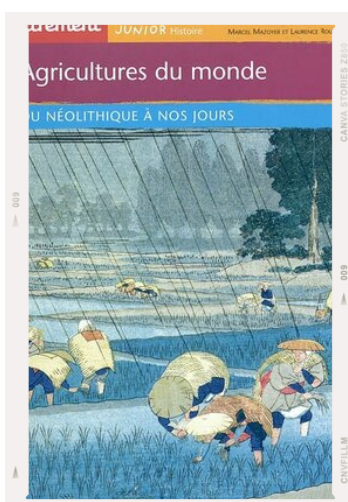
LES PREMIERS PAYSANS

L'homme, est devenu agriculteur ; apparaissent les premiers grands monuments, et les débuts de la métallurgie, ce sont les civilisations de l'âge de bronze .



POURQUOI J'AI MANGÉ MON PÈRE

Faites la connaissance d'une famille préhistorique. Ces êtres délicieux font le monde autour d'un feu en dégustant des os à moelle. Les situations dans lesquelles évoluent ces personnages hilarants vous feront rire.



AGRICULTURES DU MONDE - DU NÉOLITHIQUE À NOS JOURS

Il y a moins de 10 000 ans, certains groupes humains sont devenus agriculteurs. Leurs descendants ont répandu cultures et élevages à travers les forêts, les prairies et les steppes du monde, puis ont aménagé vallées et montagnes. Ce livre retrace la grande épopée des agricultures, des premières domestications de plantes et d'animaux jusqu'aux agricultures si différenciées du monde d'aujourd'hui.

6^e - Chapitre 2

LA RÉVOLUTION NÉOLITHIQUE

Mon résultat à l'évaluation :

LE PROCHAIN CHAPITRE

6^e - Chapitre 3

PREMIERS ÉTATS, PREMIÈRES ÉCRITURES

